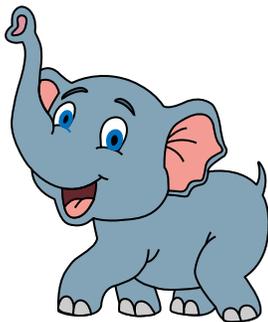


Courtepointe pour Jayce
Appliqué & Design de piqué libre
42" x 42"



Edith Choinière
Designer





Courtepointe pour Jayce
Appliqué & Design de piqué libre
42" x 42"



Illustrations graphiques, photos et mise en page par Édith Choinière

Courriel : edith_choiniere@videotron.ca

Facebook : www.facebook.com/Collection.Inedith

Site Web : www.collectioninedith.com

YouTube Channel : Collection Inédith

Instagram : [collection_inedith](https://www.instagram.com/collection_inedith)



2019 Collection Inédith



Courtepointe pour Jayce

Instructions pour les appliqués et le design piqué libre

Matériaux requis

1. Pour tracer, vous aurez besoin d'une table à tracer ou d'une table en vitre sous laquelle vous pourrez mettre une lampe ou d'une fenêtre.
2. Un morceau de bourre de coton de 45" x 45".
3. Trois paquets de 5 feuilles de 9" x 12" de Lite Steam-A-Seam 2
Si le Lite Steam-A-Seam 2 n'est pas disponible dans votre pays, vous pourriez le substituer pour du Heat & Bond ou le Mysty Fuse ou tout autre produit qui fait la même chose.
4. Un pousse-mine à craie blanche



Tissus

Pour faire les appliqués, je suggère d'utiliser vos retailles de tissus.

Pour faire l'arrière-plan, vous aurez besoin des tissus suivants :

Tissu orange : 1 mètre

Tissu vert : 1 mètre

Tissu jaune pour les bordures : $\frac{3}{4}$ mètre

Tissu de l'endos du projet : $1\frac{1}{2}$ mètre (45" x 45").

1 mètre = 39"

1 verge = 36"

1 pouce = 2.5 cm

44 pouces = 112 cm

Fils

Pour faire le point satin ou point boutonnière (zigzag serré), j'ai utilisé le fil Aurifil parce que c'est un fil mince de 50 weight et le point est moins grossier qu'avec un fil plus gros.

Pour faire le piqué libre, je préfère utiliser le fils en polyester à broder SurperB - 40 weight que j'utilise sur tous mes autres projets de piqué libre.

Je vous laisse le soin de faire votre propre sélection de fils puisque les couleurs de tissus que vous choisirez seront différents des miens.

Préparer les appliqués

1. Tracer les gabarits d'appliqués sur du Lite Steam-A-Seam 2. Pour le nom du bébé, dans le centre de la première rangée, voir l'alphabet complet sur les dernières pages de ce patron.
2. Couper l'intérieur du Steam-A-Seam qui n'est pas nécessaire et gardez seulement le Steam-A-Seam en bordure, environ 5/8" ou 1.5 cm. 
3. Placer les gabarits de "Steam-A-Seam" sur l'envers du tissu et presser au fer chaud.
4. Couper tous les appliqués individuellement.
5. Assembler les appliqués tels qu'illustrés sur la page intitulé "Sélection de tissus & guide pour placer les appliqués" de chaque bébé animal.



Si vous en êtes à votre première expérience avec le Steam-A-Seam, vous trouverez une vidéo qui montre comment travailler avec ce produit. Pour voir cette vidéo sur YouTube, rechercher :

Collection Inédith - Steam-A-Seam 2 - Trucs et astuces

Notez, qu'il est recommandé de presser à sec le tissu lorsque vous utilisez du Lite Steam-A-Seam 2. Toutefois, pour garder mon fer à repasser toujours propre, je préfère mettre une feuille de papier par-dessus mes appliqués et je presse en utilisant de la vapeur et j'ai toujours de très beaux résultats.

Courtepointe pour Jayce

Instructions pour les appliqués et le design piqué libre (suite)

Préparer l'arrière-plan

1. Couper 4 morceaux de tissu vert 14" x 14" (pour le nom du bébé, le zèbre, la tortue et le rhino).
2. Couper 5 morceaux de tissu orange 14" x 14" (pour l'éléphant, le singe, l'hippo, le lion et la girafe).
3. Placer chaque appliqué de bébé animal sur le tissu de l'arrière-plan et centrez-le. Voir la page couverture de ce patron pour décider si l'emplacement des animaux vous convient ou si vous préférez changer la façon que les animaux sont placés.
4. Lorsque vous serez satisfaite du "look", presser chaque bloc pour fusionner l'appliqué de l'animal avec l'arrière-plan.
5. Avec un pousse-mine à craie blanche, tracer les lignes pour accentuer les traits du visage et du corps de chaque bébé animal. Ces traits devront être fait en piqué libre comme par exemple, les sourcils. Pour chaque bloc d'animal, vous trouverez les instructions pour tracer les lignes.

Préparer le bloc pour faire le point satin ou point boutonnière (zigzag serré)

1. Couvrir l'endos de chaque bloc avec un morceau d'entoilage déchirable. Une fois le point satin complété, vous devrez enlever l'entoilage.
2. Pour faire le point satin, j'ai utilisé le fil Aurifil, 50 weight. La largeur du point est 2.0 et la longueur à 0.2.
3. Faire un point satin autour de chaque appliqué en utilisant un fil de couleur correspondant au choix de tissu. Si le coeur vous en dit, n'hésitez pas à utiliser un fil de couleur contrastant.
4. Lorsque vous avez terminé de faire tous les appliqués au point satin, enlever l'entoilage à l'endos du bloc.

Assembler les blocs

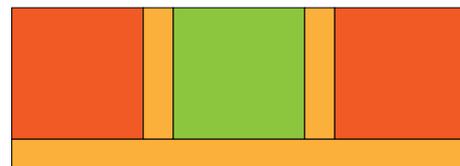
1. Couper six bandes de tissu jaune 2" wide x 14" long et coudre les bandes avec les blocs tels qu'illustrés ci-dessous.



3. Coudre les trois rangées



2. Couper deux bandes de tissu jaune 2" wide x 42" long et coudre les bandes avec les blocs tels qu'illustrés ci-dessous.



Note: Ne pas faire la bordure avant d'avoir terminé le piqué libre.

Courtepointe pour Jayce

Instructions pour les appliqués et le design piqué libre (suite)

Piqué libre

1. Ajouter la bourre de coton et le tissu qui couvrira l'endos du projet.
2. J'ai commencé par faire du méandre en piqué libre sur l'arrière-plan de chaque bloc pour que la courtepointe soit moins épaisse lorsque je travaillerais sur les appliqués. J'ai fait le bloc central en premier (l'hippopotame), suivi du zèbre et de la tortue. Ensuite, le rhino et le nom du bébé pour terminer par les quatre coins.
3. Ensuite, pour piquer les animaux, j'ai sécurisé le point satin ou bouttonnière que j'avais fait autour de tous les appliqués, avec un point droit de chaque côté du point satin (voir la ligne pointillée bleue), afin d'éviter que le point satin se défasse. 
4. Lorsque j'ai eu terminé, j'ai fait du piqué libre sur les lignes que j'avais tracées avec une craie. Vous trouverez les instructions sur la page intitulé "Sélection de tissus & guide pour placer les appliqués".
5. Pour terminer, j'ai fait du méandre dans le corps de l'animal.

Vous trouverez des photos de chaque bloc piqué sur mon site internet, sous l'onglet intitulé "Gratuités", cliquez sur "Patrons gratuits".

Bordure

Pour compléter la courtepointe, j'ai fait une bordure française.

1. Couper 5 bandes de tissu jaune, 3" de large x 44" de long
2. Les coudre bout à bout pour obtenir une bande de 220" de long ou 560 cm

Il y a quelques années, j'ai fait petit tutoriel pour montrer comment faire une bordure française et je vous invite à la regarder si vous hésitez à en faire une. Le titre du tutoriel sur Youtube est :

"Collection Inédith - Bordure française pour courtepointe/patchwork"

ou suivez le lien suivant : <https://www.youtube.com/watch?v=-PdQR5O8koE>

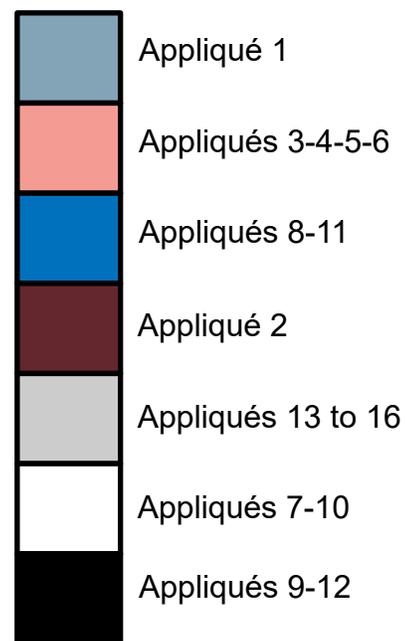
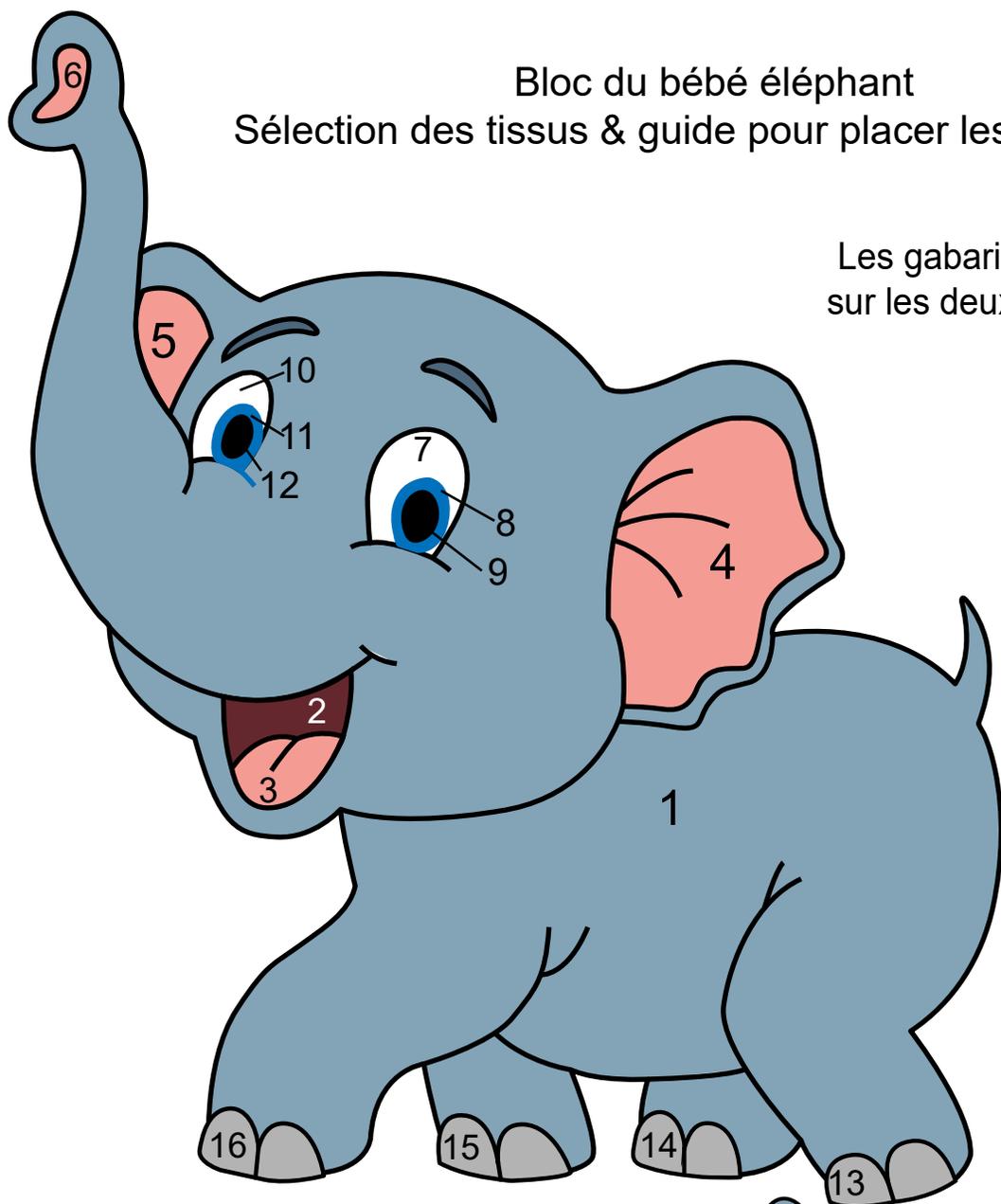
NOTE:

Vous n'êtes pas obligé de faire autant de piqué libre que moi. Je suis un peu insécure et j'y ai mis le paquet. Alors, je vous suggère simplement d'avoir du plaisir et de piqué juste assez pour que votre petit fils ou petite fille puisse en bénéficier pour longtemps.

Bloc du bébé éléphant

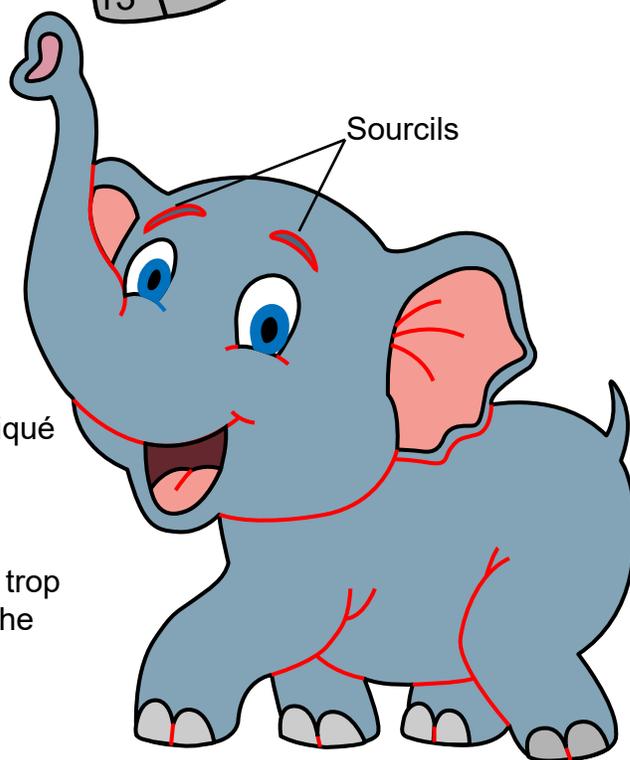
Sélection des tissus & guide pour placer les appliqués

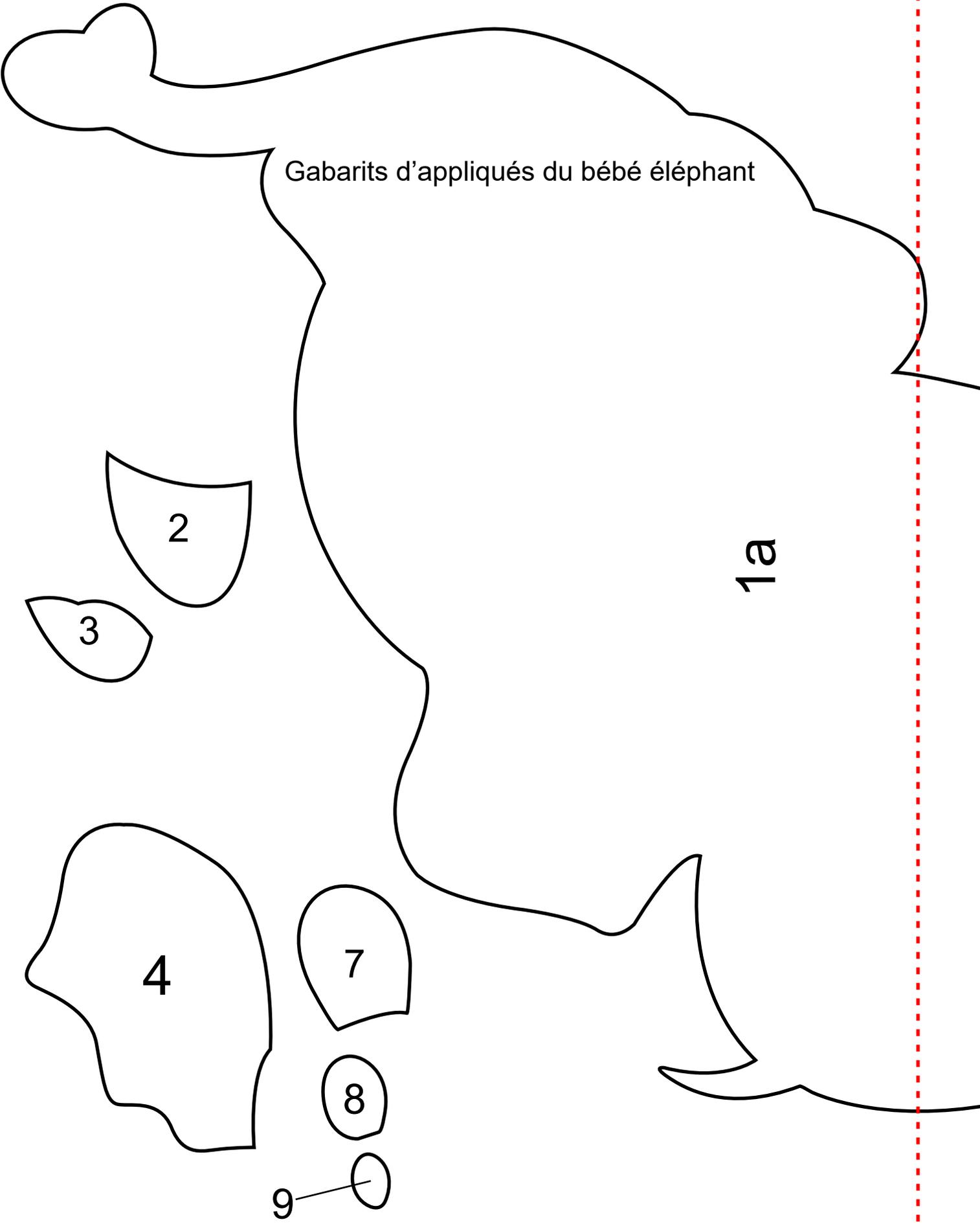
Les gabarits d'appliqués sont sur les deux prochaines pages



Les lignes en rouge représentent ce qui sera fait en piqué libre pour donner du détail au visage et au corps de l'éléphant.

Il n'y a pas d'appliqué pour les sourcils puisqu'ils sont trop petits. Vous pouvez les dessiner avec une craie blanche pour ensuite faire le piqué libre avec du fil gris foncé.





Gabarits d'appliqués du bébé éléphant

2

3

4

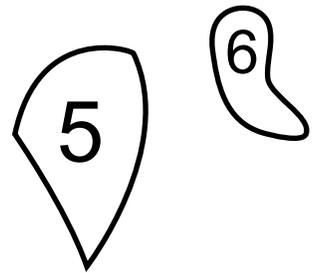
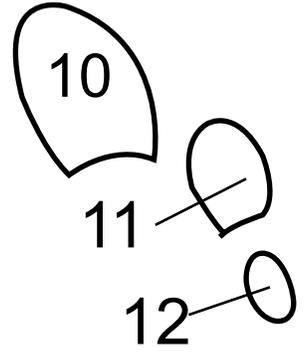
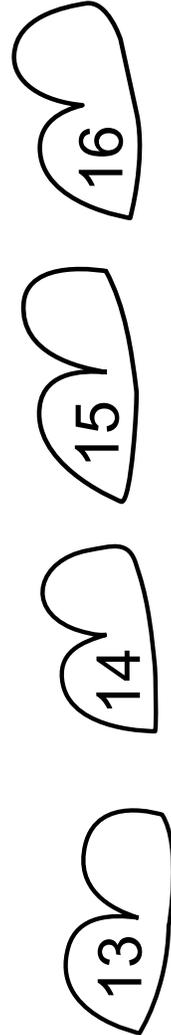
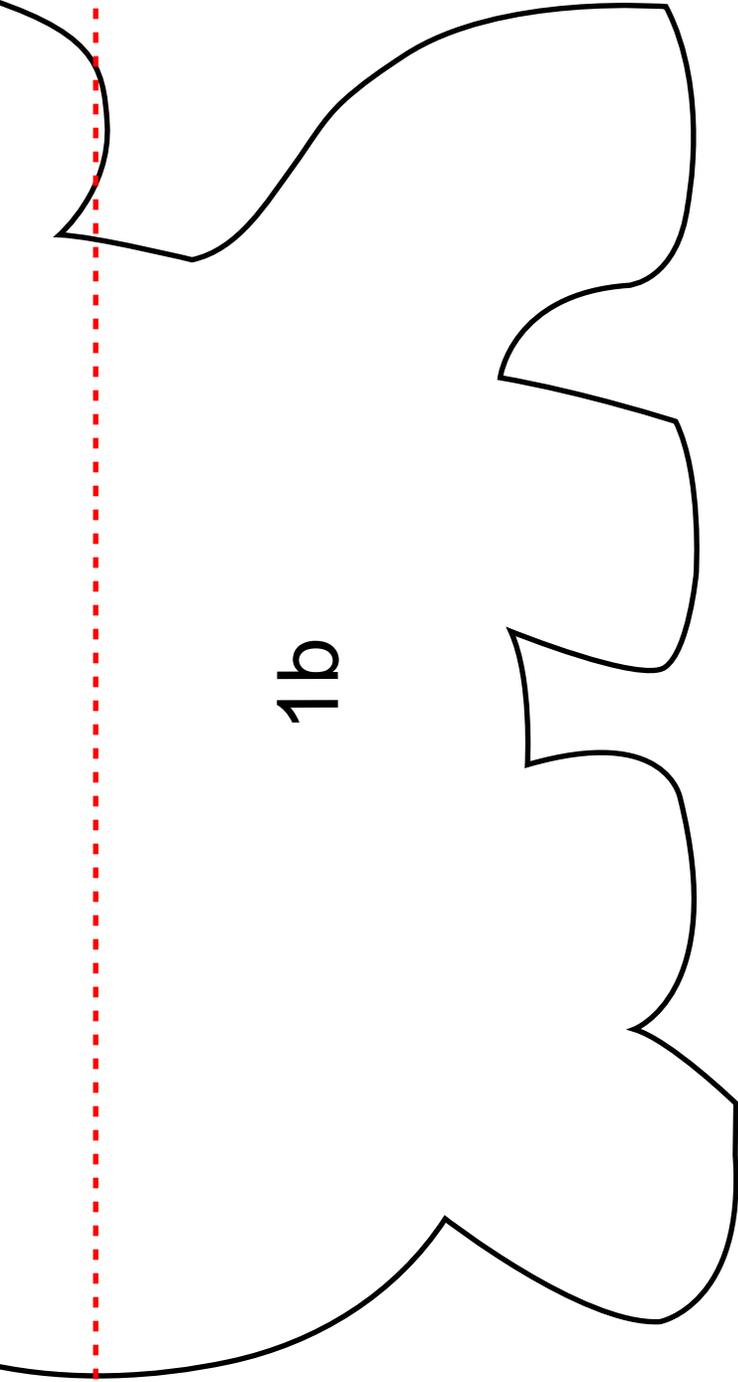
7

8

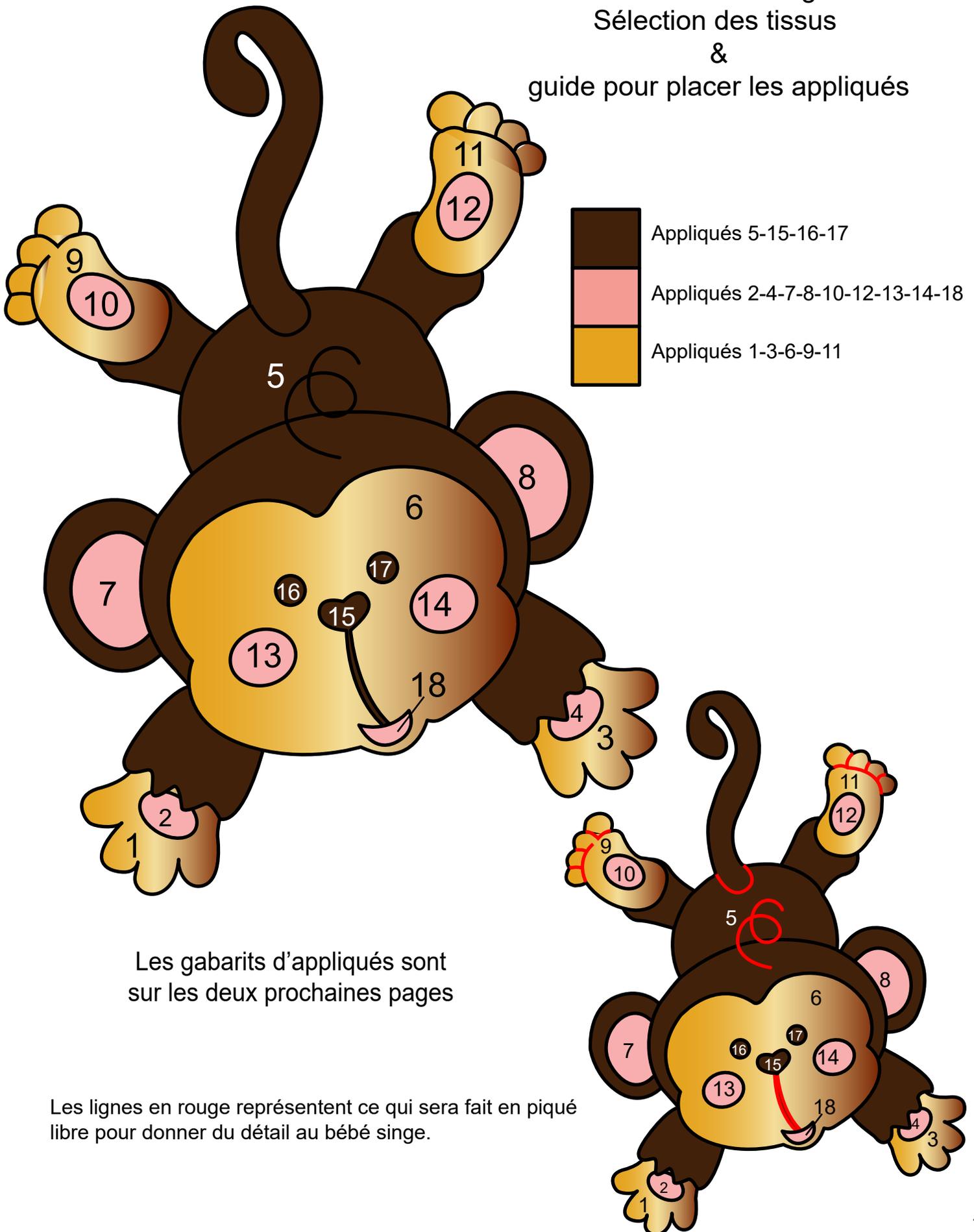
9

1a

Gabarits d'appliqués du bébé éléphant (suite)



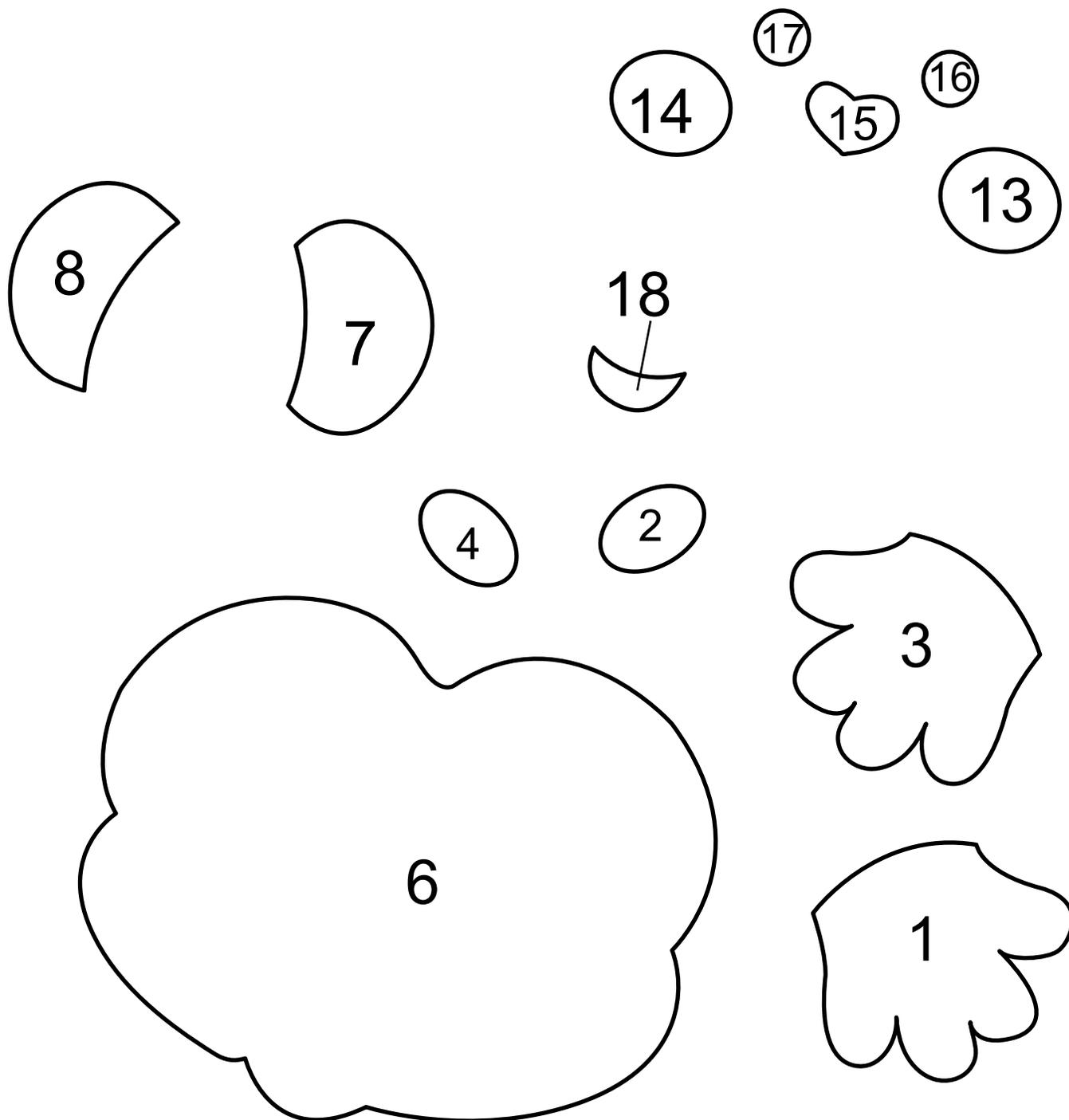
Bloc du bébé singe
Sélection des tissus
&
guide pour placer les appliqués



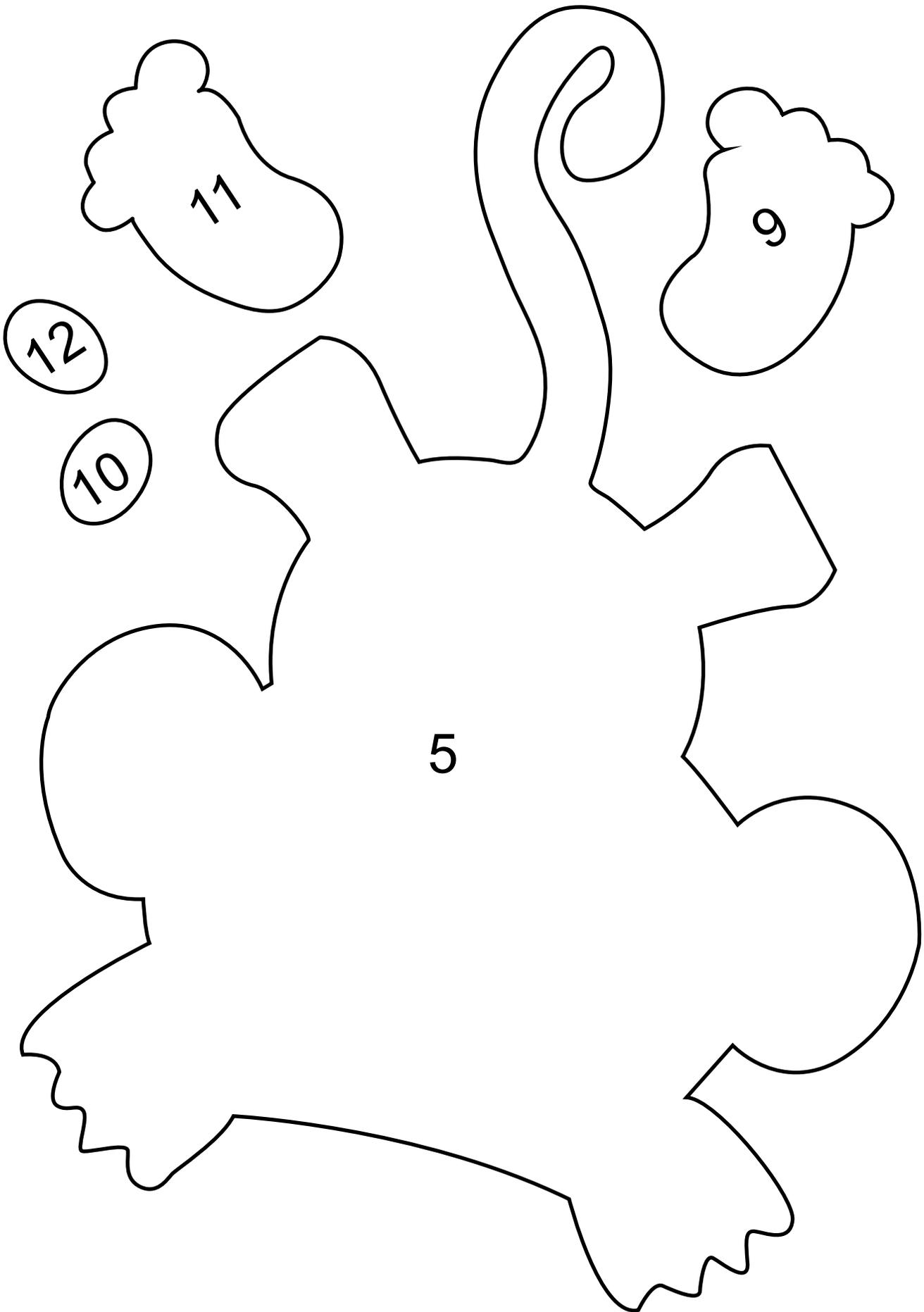
Les gabarits d'appliqués sont
sur les deux prochaines pages

Les lignes en rouge représentent ce qui sera fait en piqué
libre pour donner du détail au bébé singe.

Gabarits d'appliqués du bébé singe

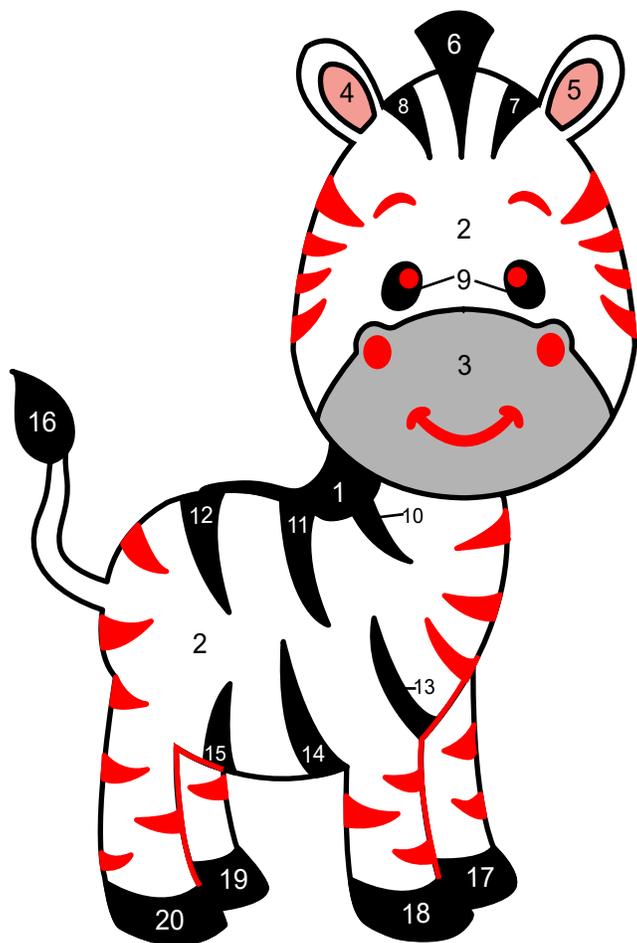
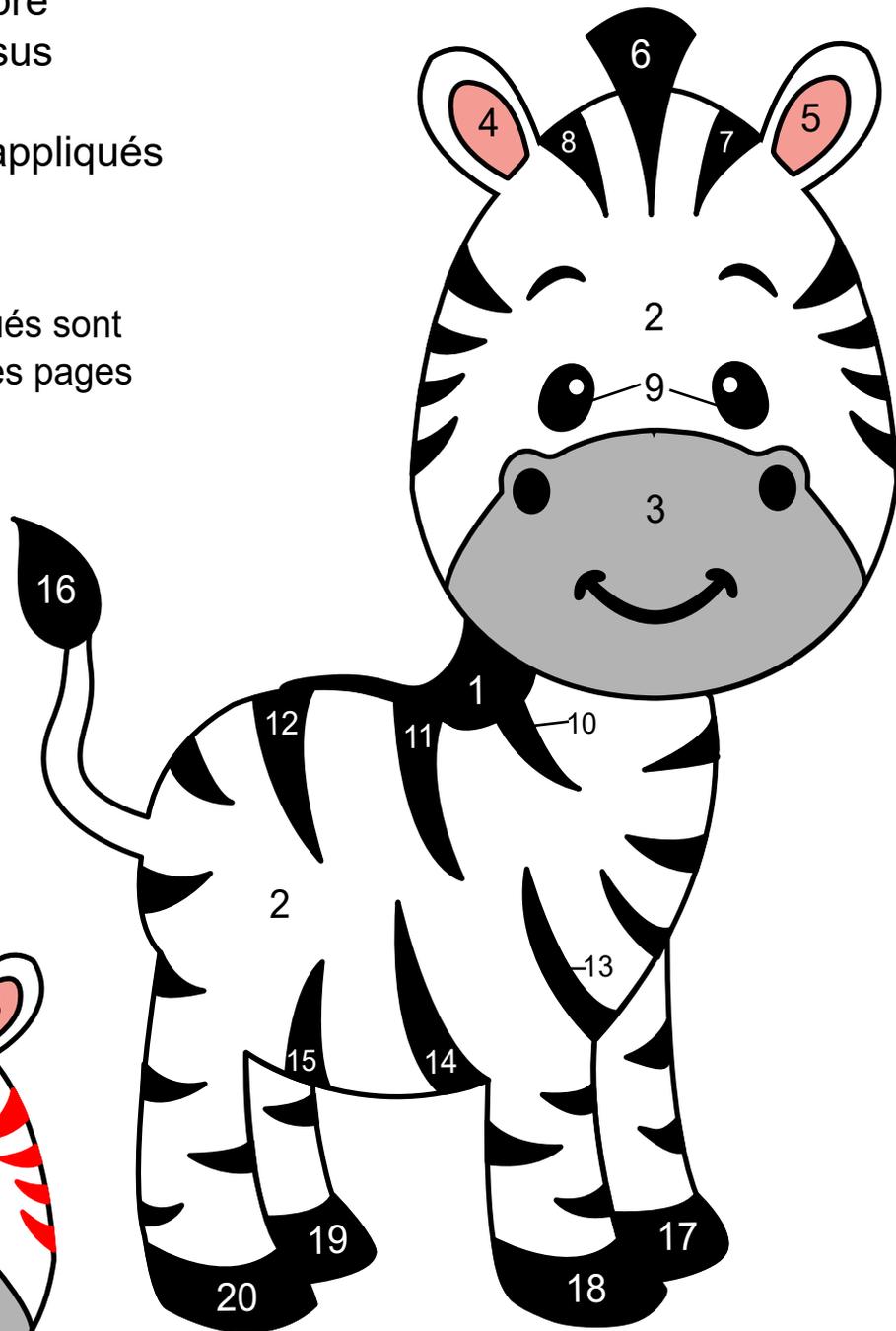
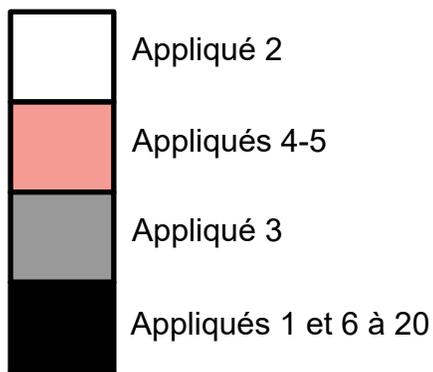


Gabarits d'appliqués du bébé singe (suite)



Bloc du bébé zèbre
Sélection des tissus
&
guide pour placer les appliqués

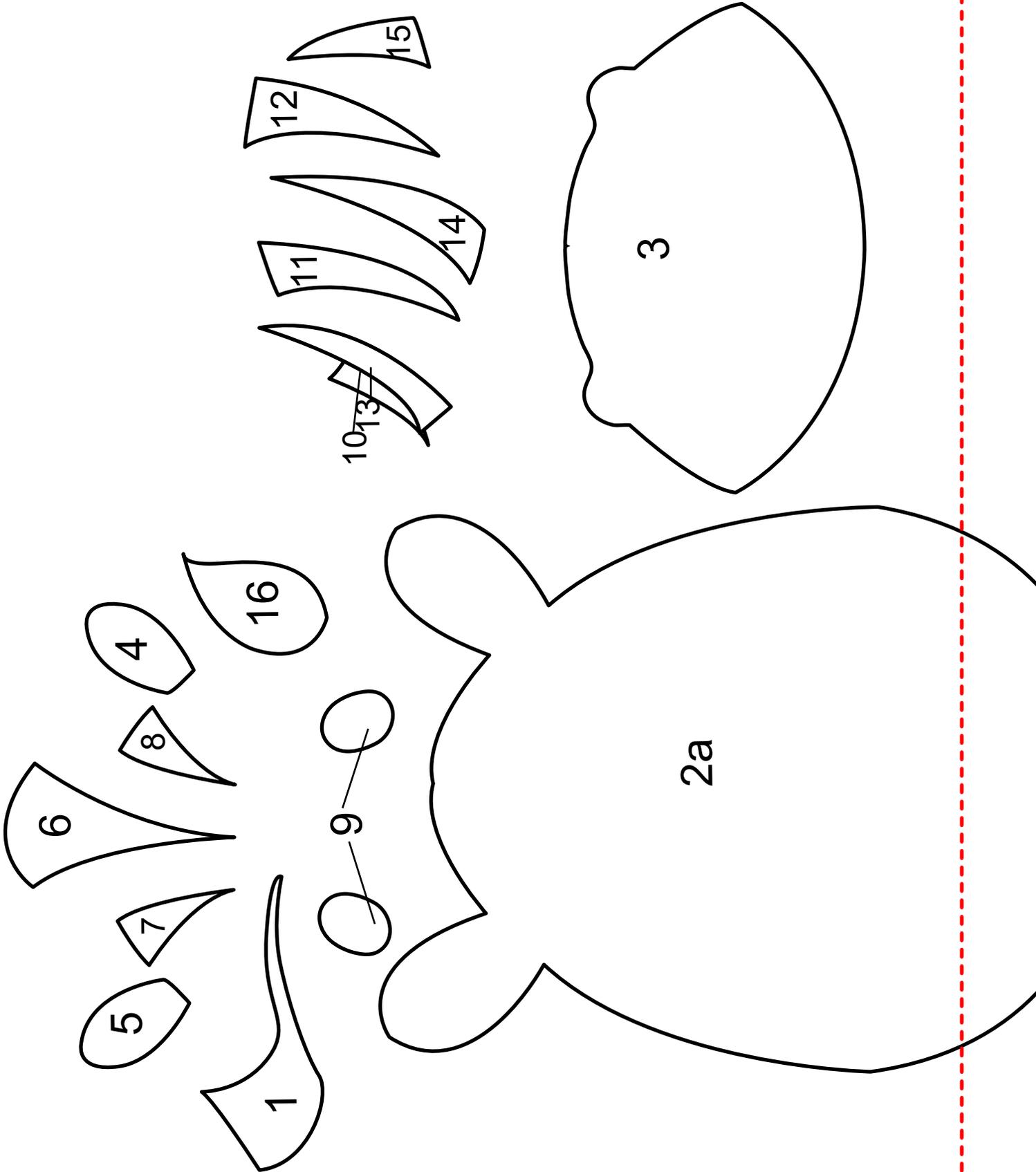
Les gabarits d'appliqués sont sur les deux prochaines pages



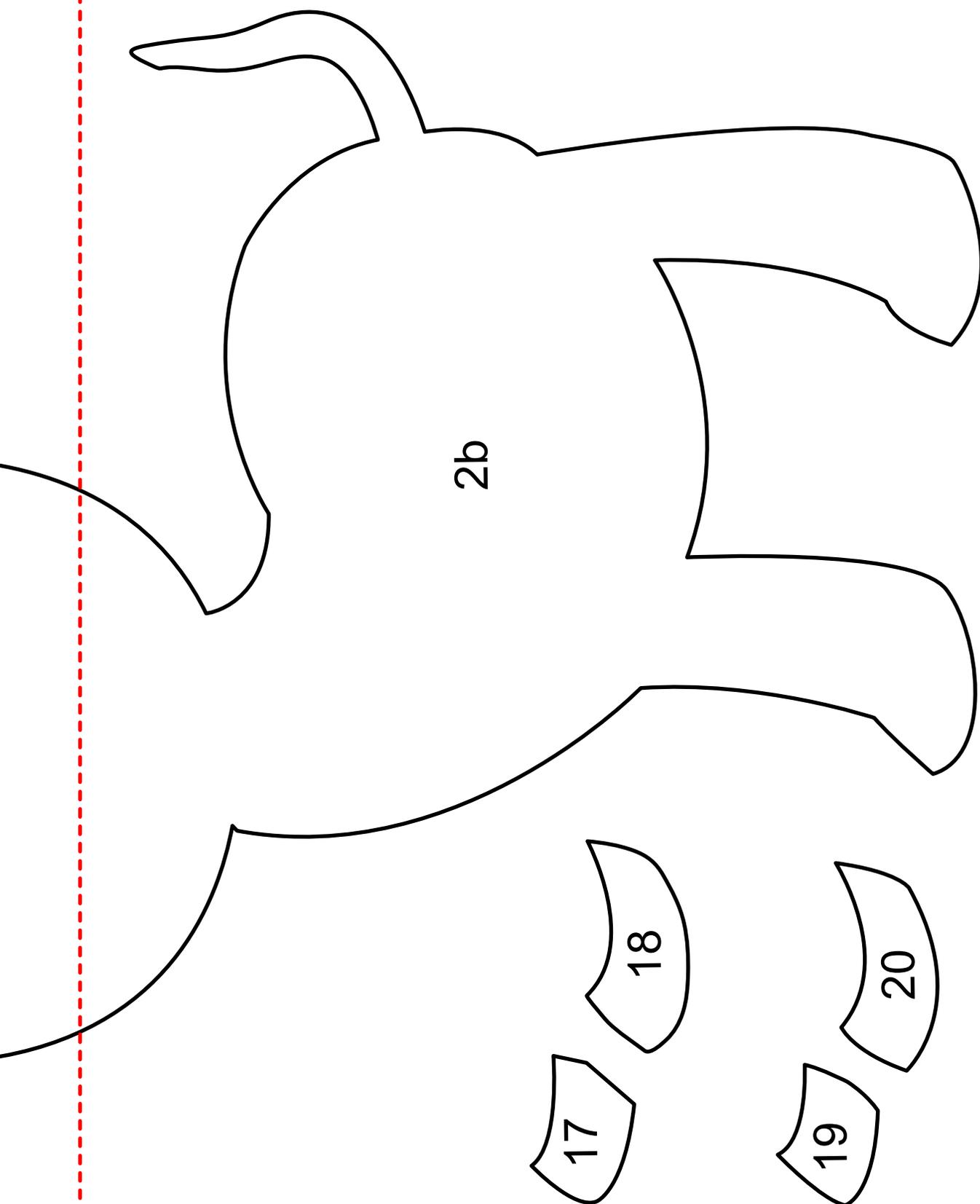
Les lignes en rouge représentent ce qui sera fait en piqué libre pour donner du détail au bébé zèbre

Il y aura quelques rayures, le blanc des yeux, les sourcils, les narines et la bouche qui n'auront pas d'appliqué parce qu'ils sont trop petits. Dessinez-les avec une craie pour ensuite faire tous ces petits détails en piqué libre. Les rayures seront piquées avec du fil noir.

Gabarits d'appliqués du bébé zèbre

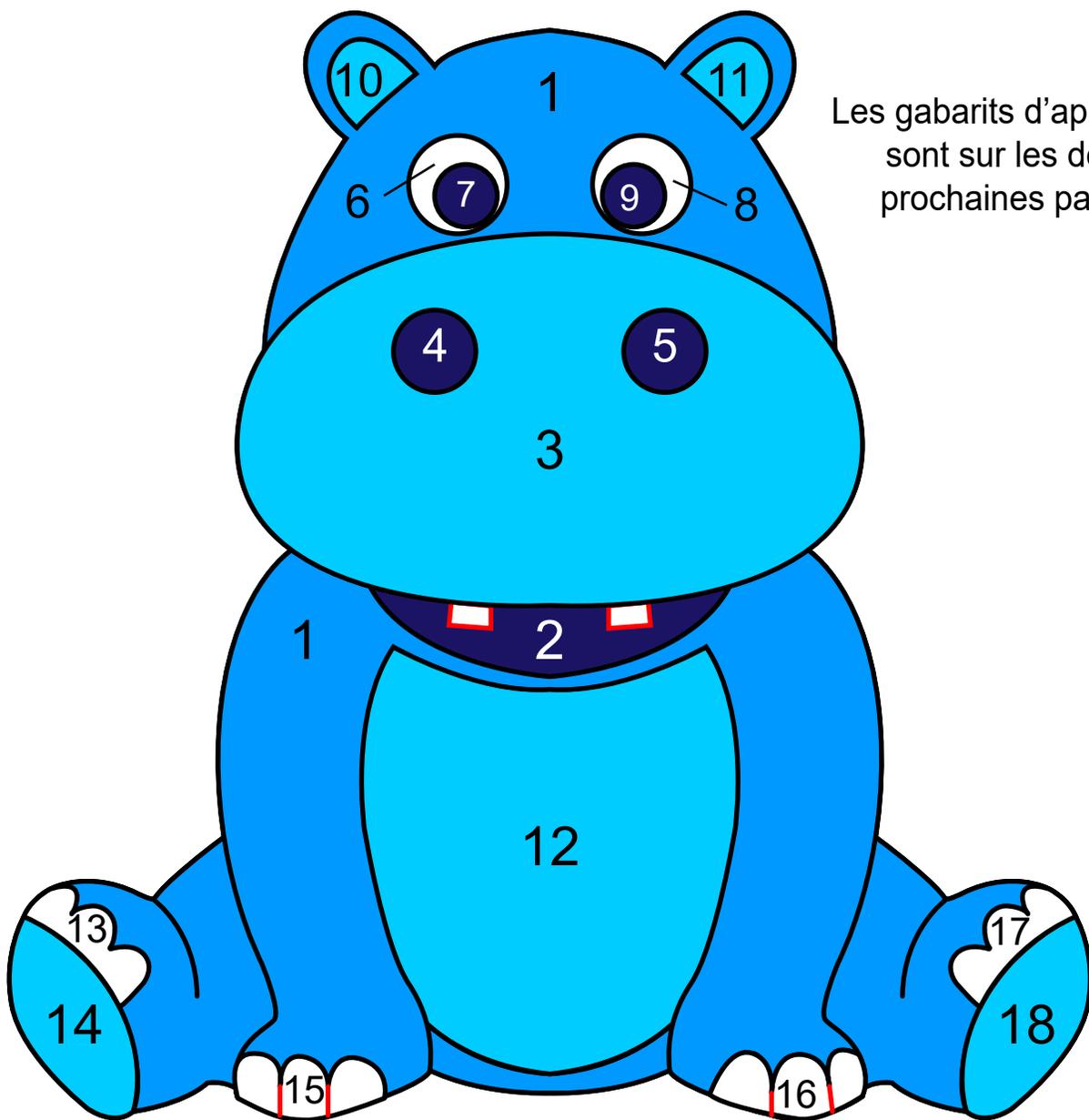


Gabarits d'appliqués du bébé zèbre (suite)



Bloc du bébé zèbre

Sélection des tissus & guide pour placer les appliqués



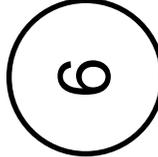
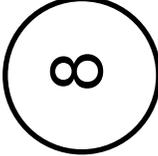
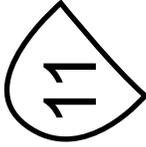
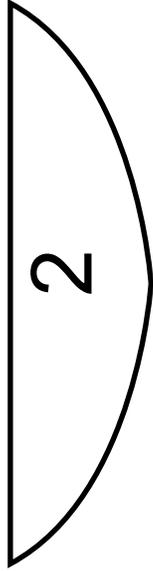
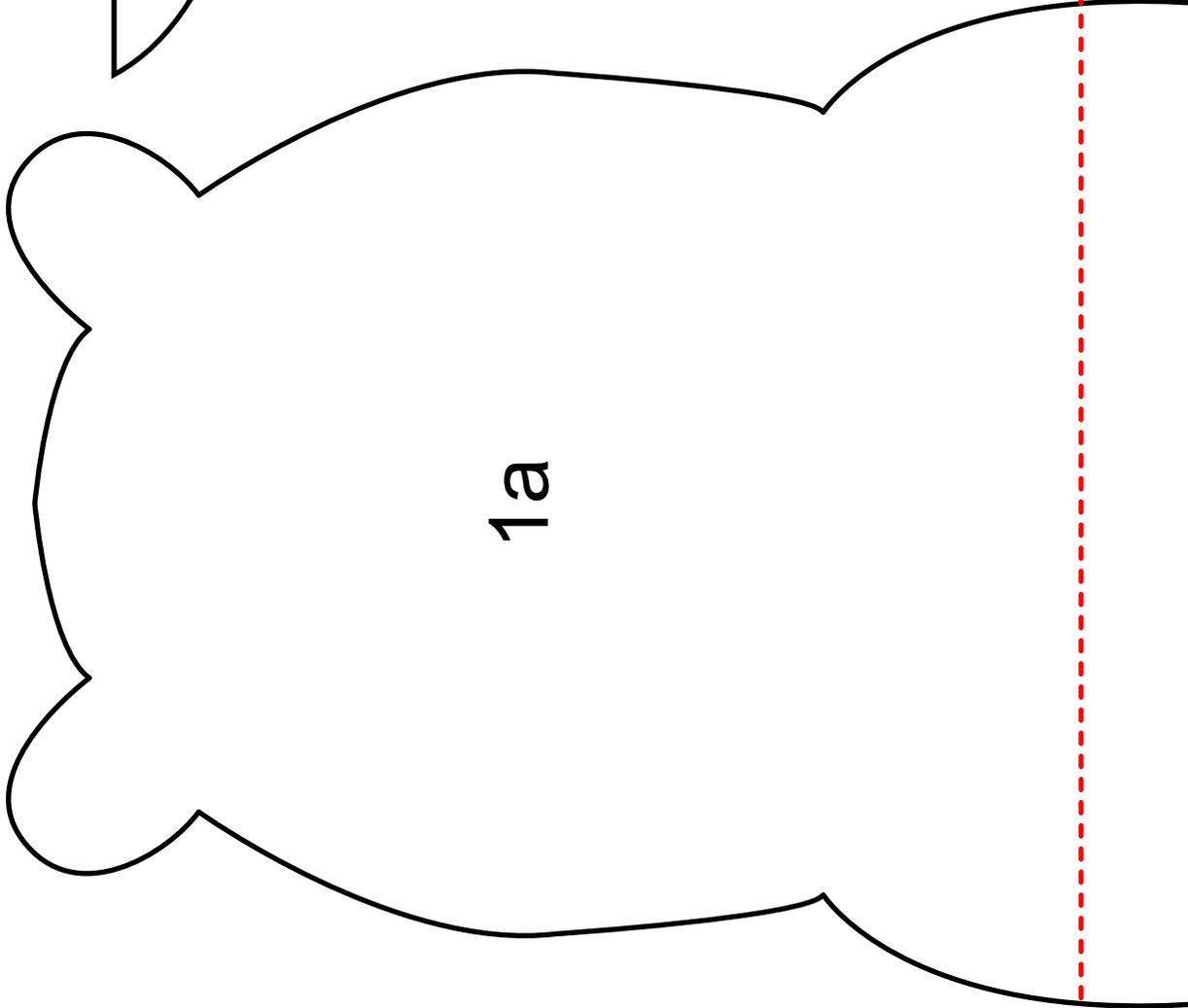
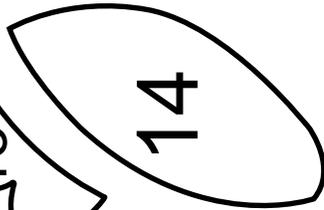
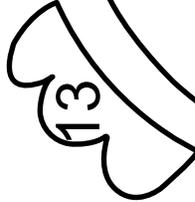
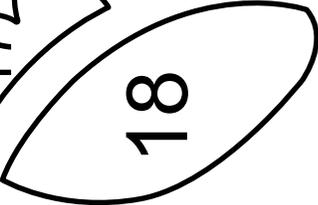
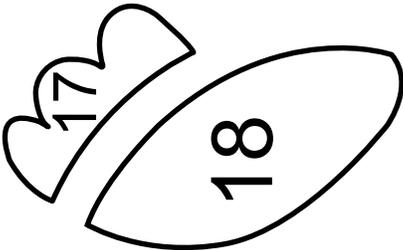
Les gabarits d'appliqués sont sur les deux prochaines pages

	Appliqués 3-10-11-12-14-18
	Appliqué 1
	Appliqués 2-4-5-7-9
	Appliqués 6-8-13-15-16-17

Les lignes en rouge représentent ce qui sera fait en piqué libre pour donner du détail au bébé hippo.

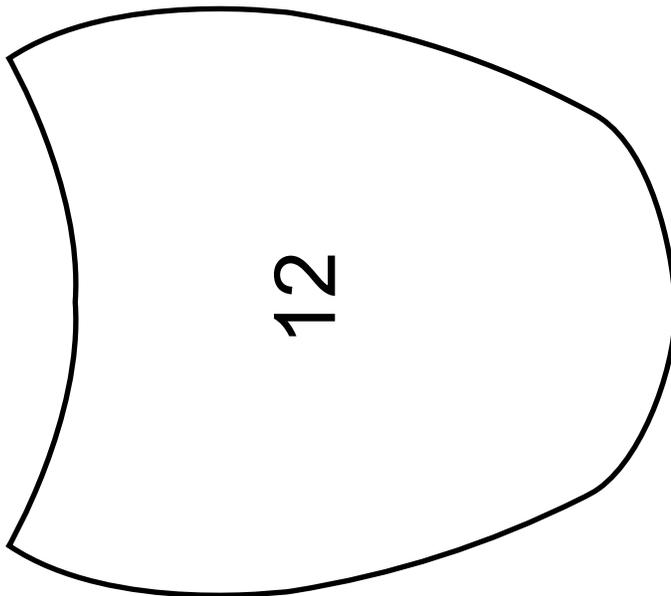
Avec du fil blanc, il faudra faire du piqué libre pour faire les dents et prendre du fil foncé entre les orteils 15 et 16.

Gabarits d'appliqués du bébé hippo

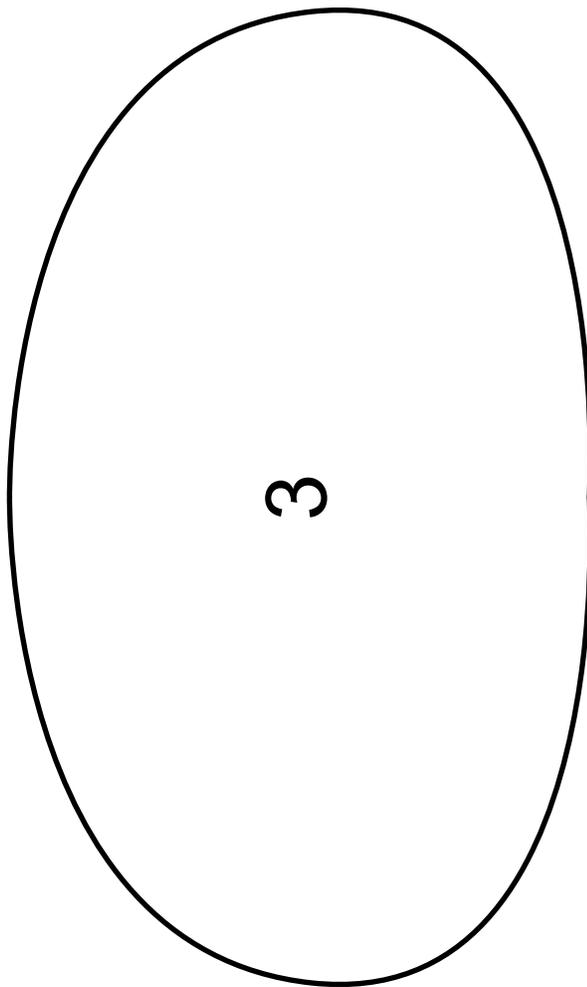


Gabarits d'appliqués du bébé hippo (suite)

1b



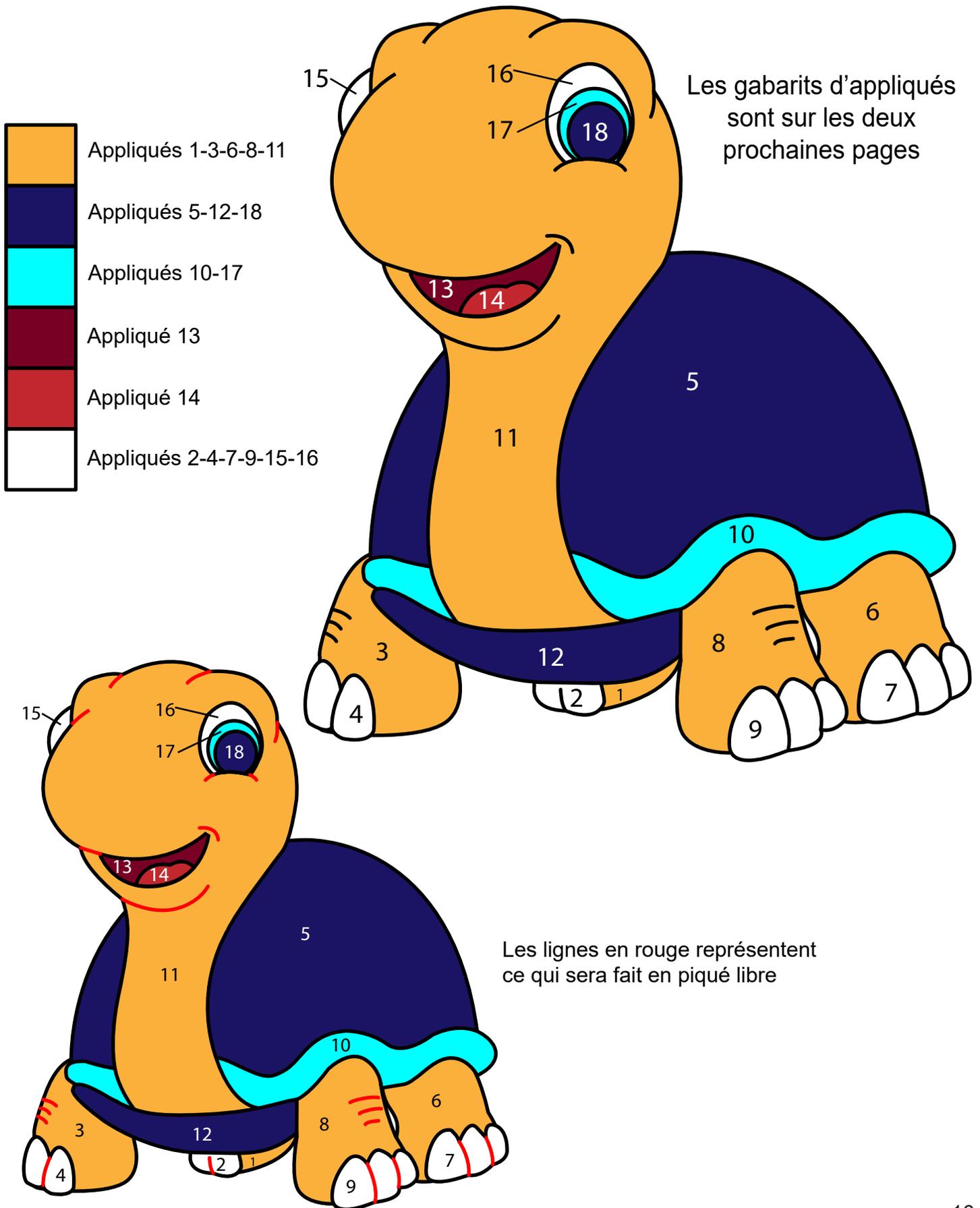
12



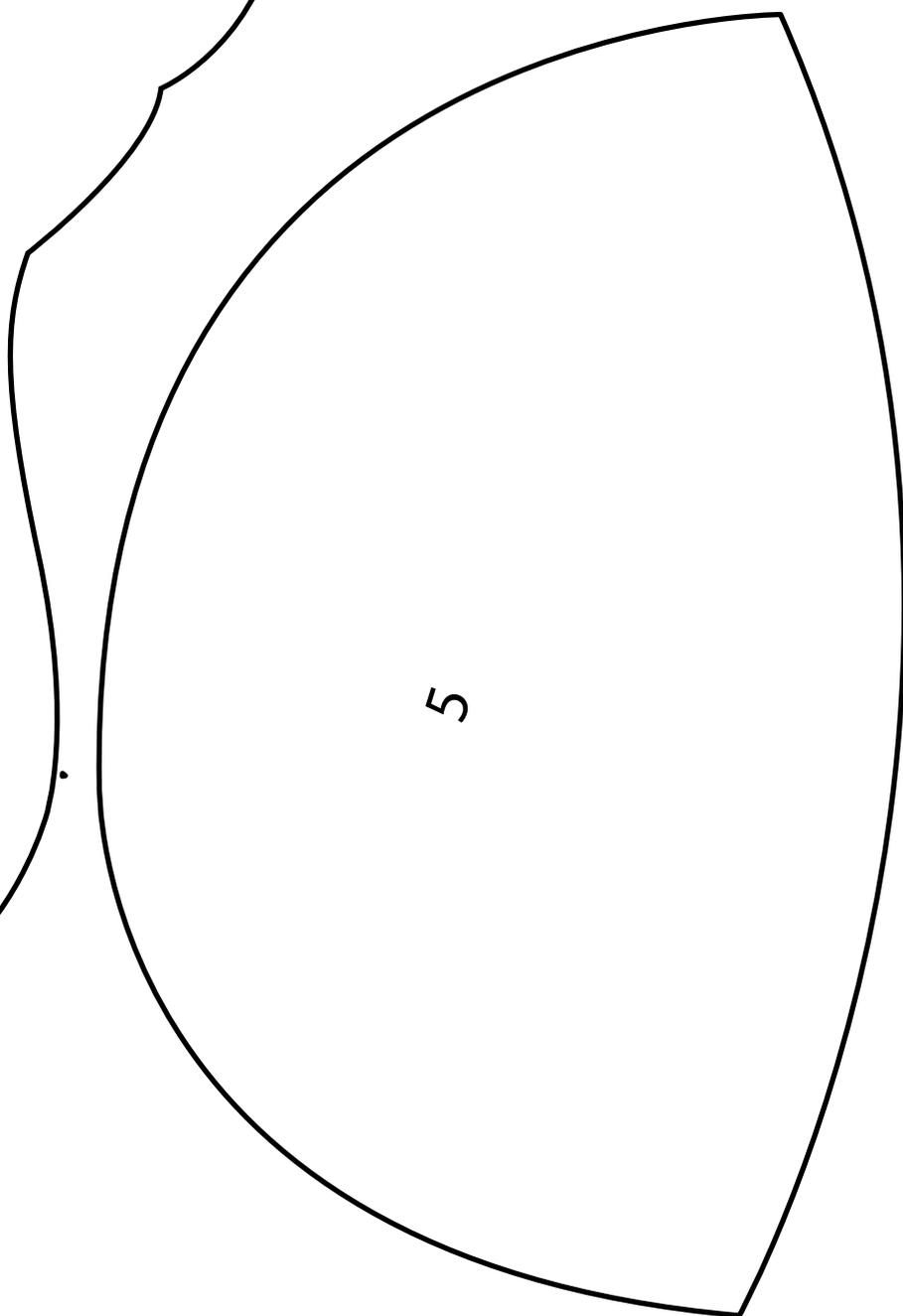
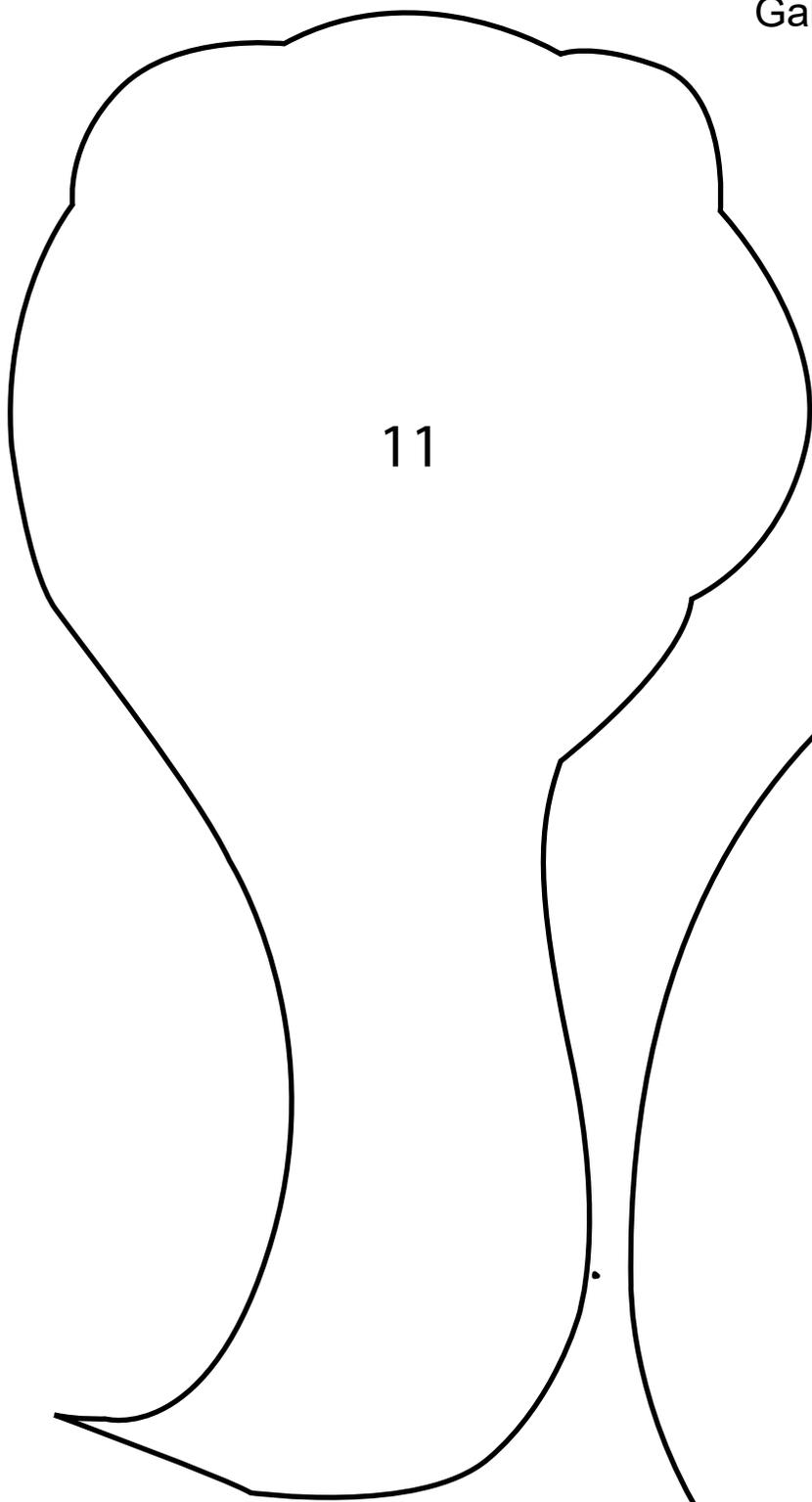
3

Bloc du bébé tortue

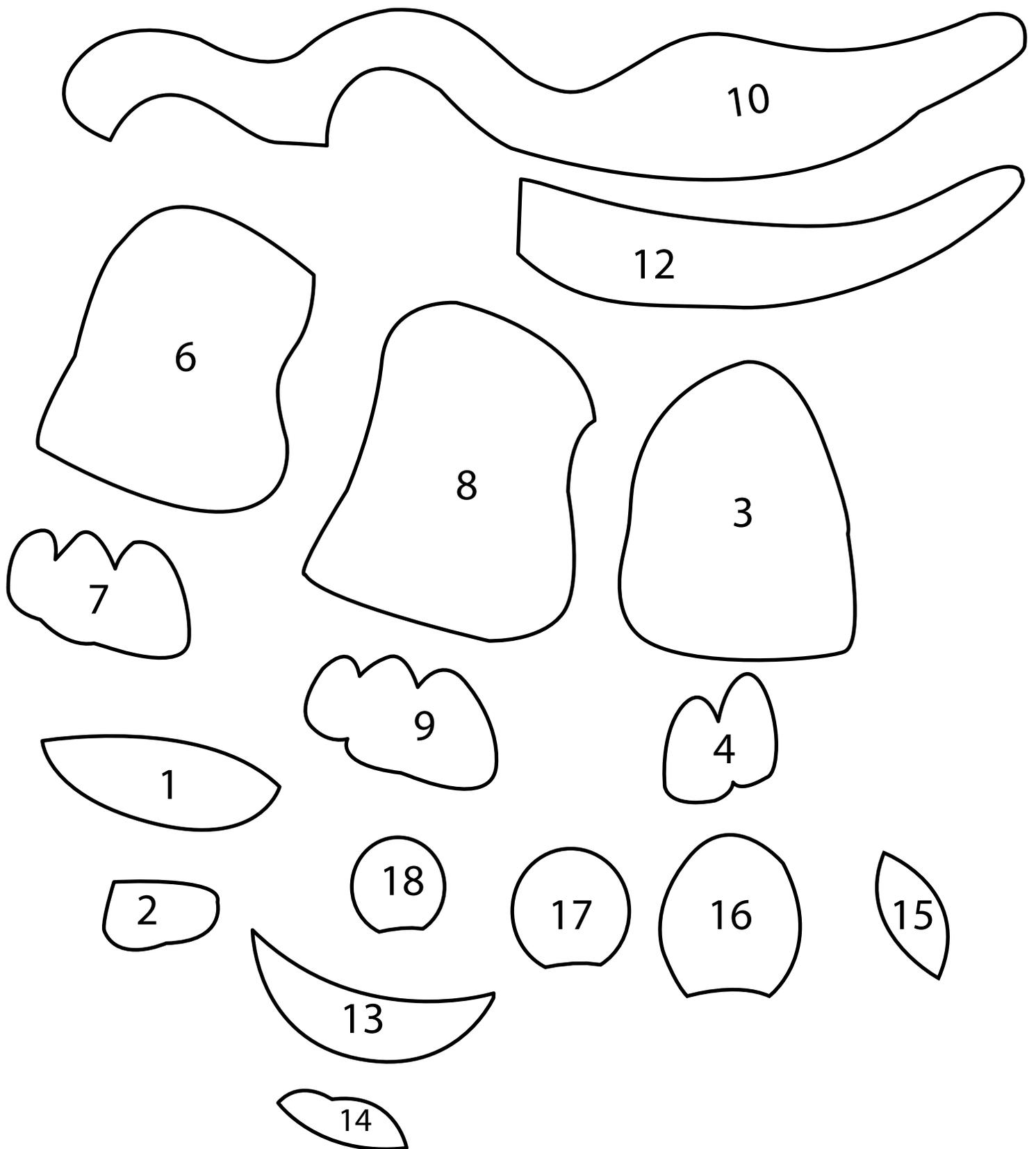
Sélection des tissus & guide pour placer les appliqués



Gabarits d'appliqués du bébé tortue



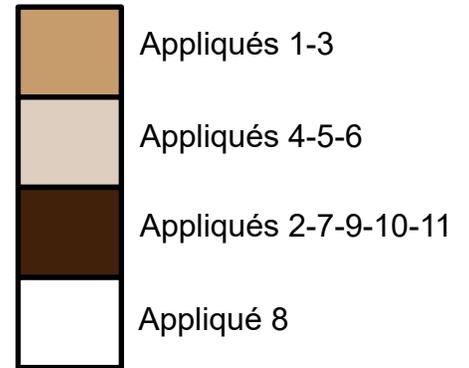
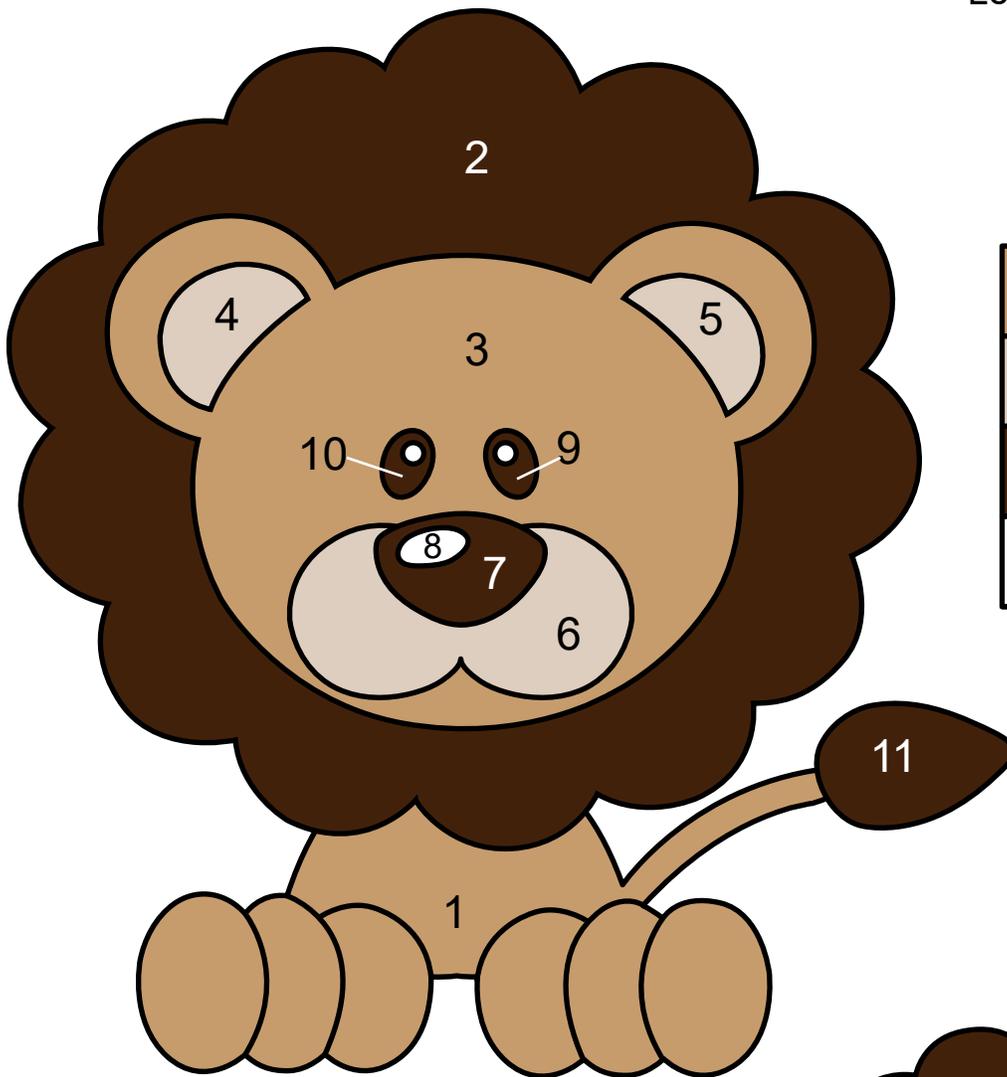
Gabarits d'appliqués du bébé tortue (suite)



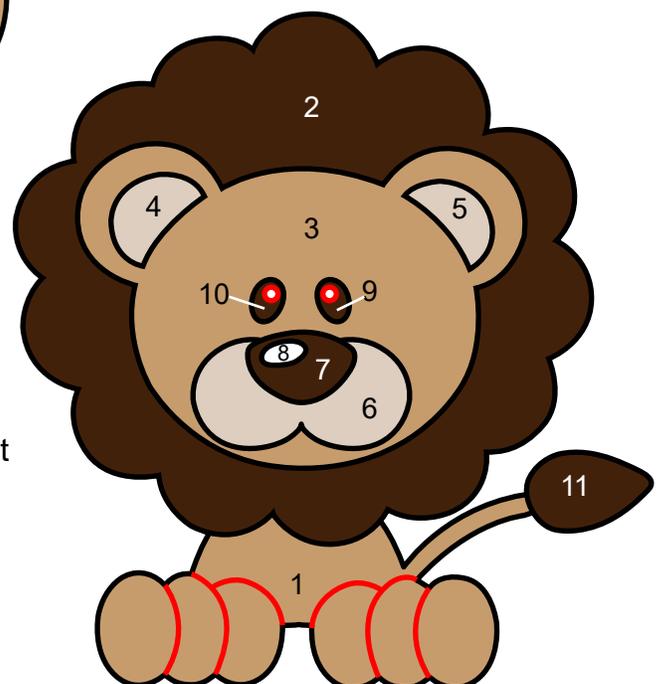
Bloc du bébé lion

Sélection des tissus & guide pour placer les appliqués

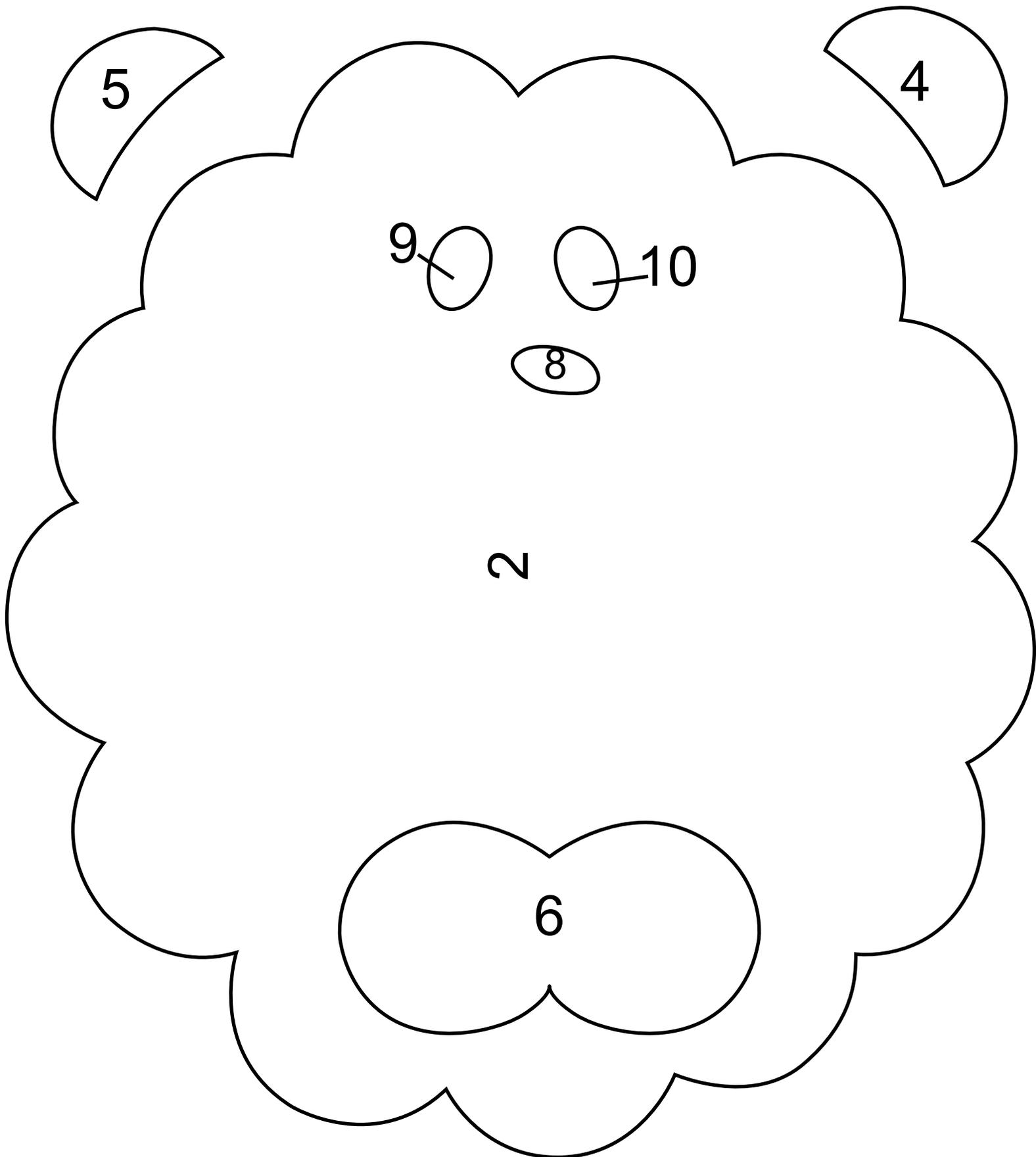
Les gabarits d'appliqués sont sur les deux prochaines pages



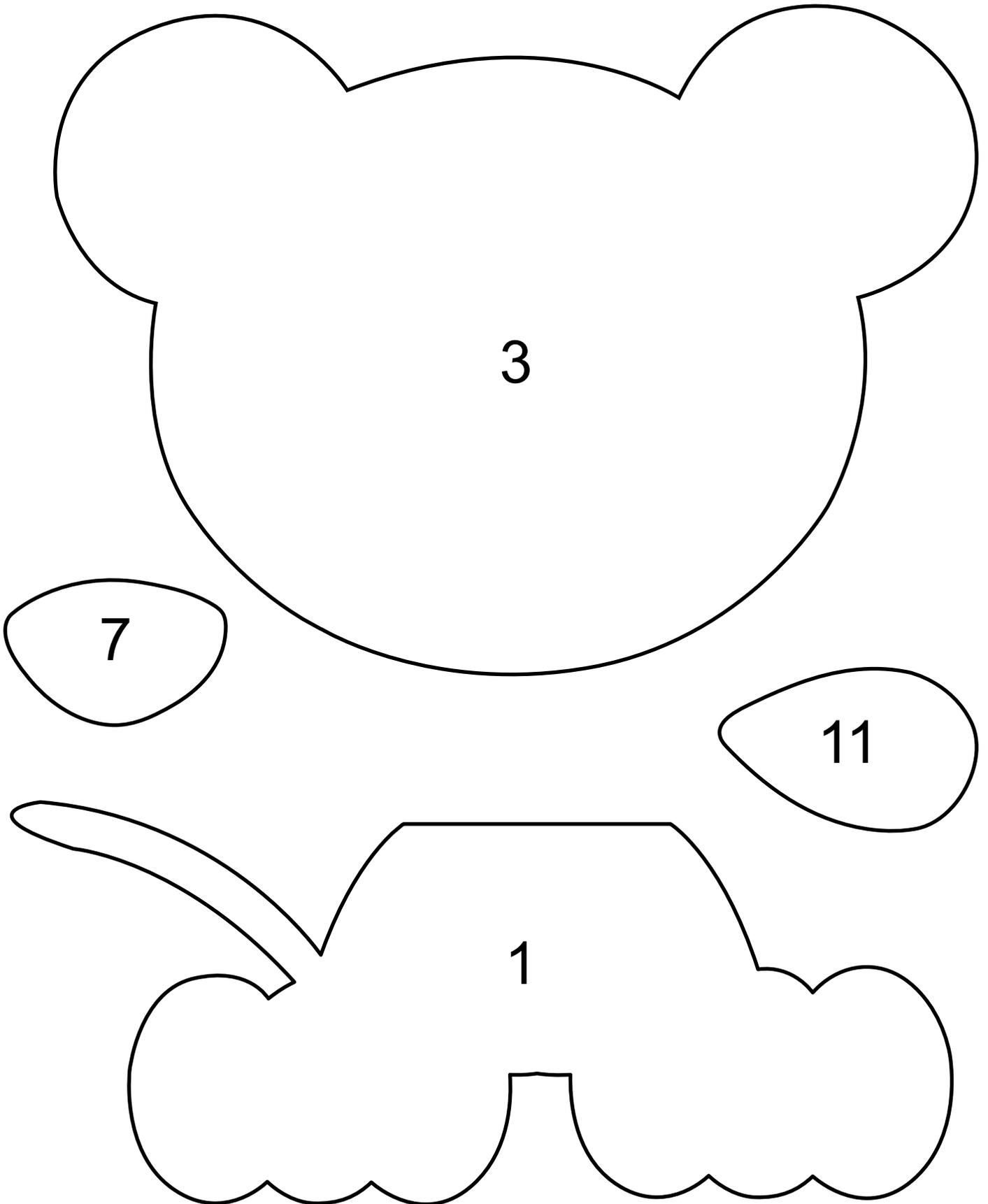
Les lignes en rouge représentent ce qui sera fait en piqué libre



Gabarits d'appliqués du bébé lion

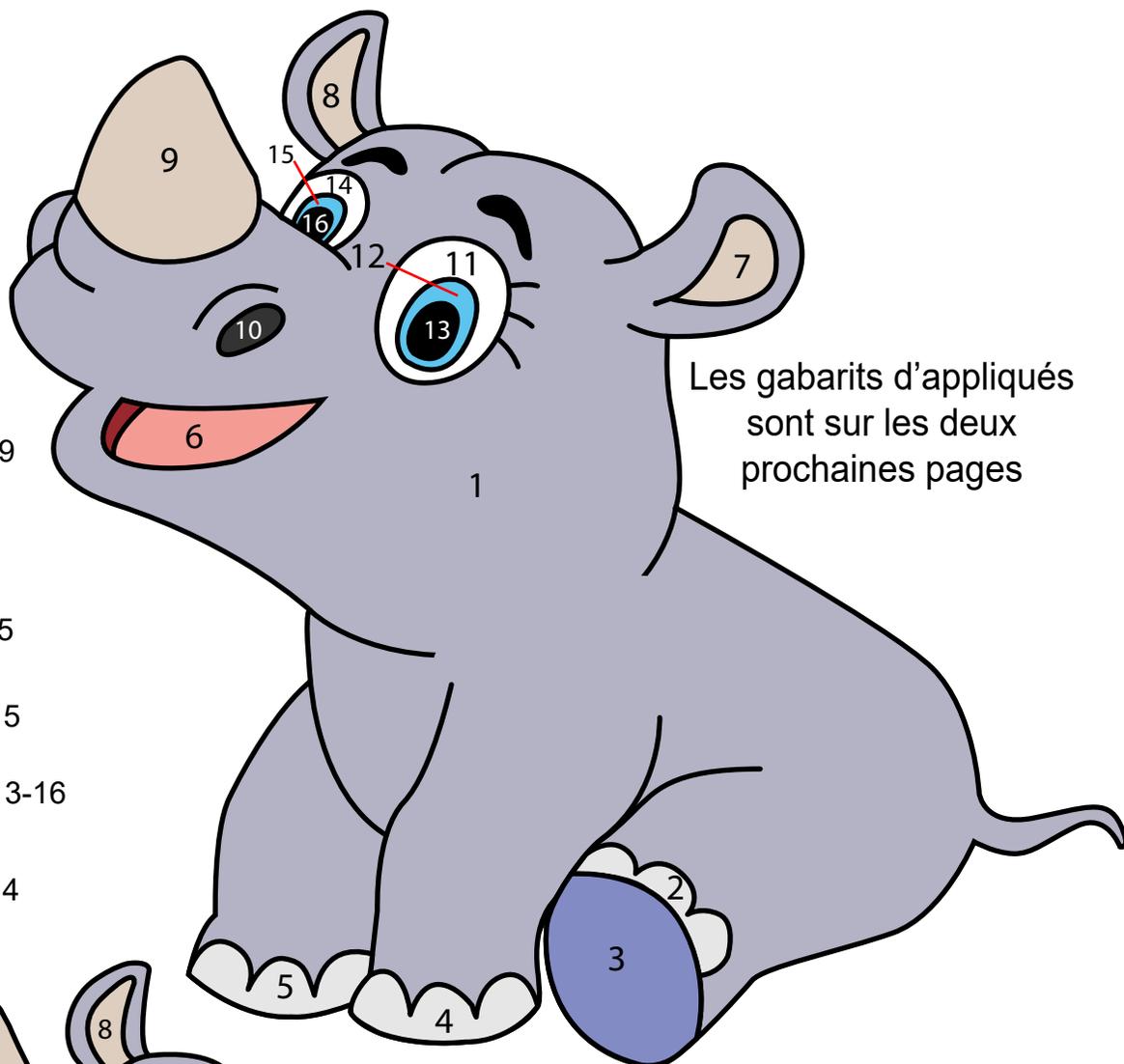
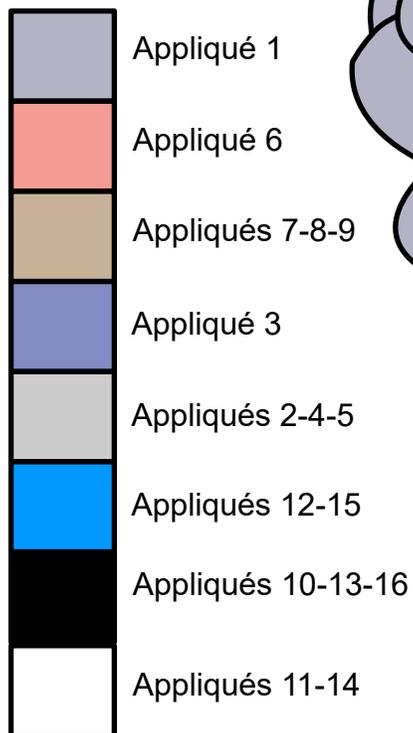


Gabarits d'appliqués du bébé lion

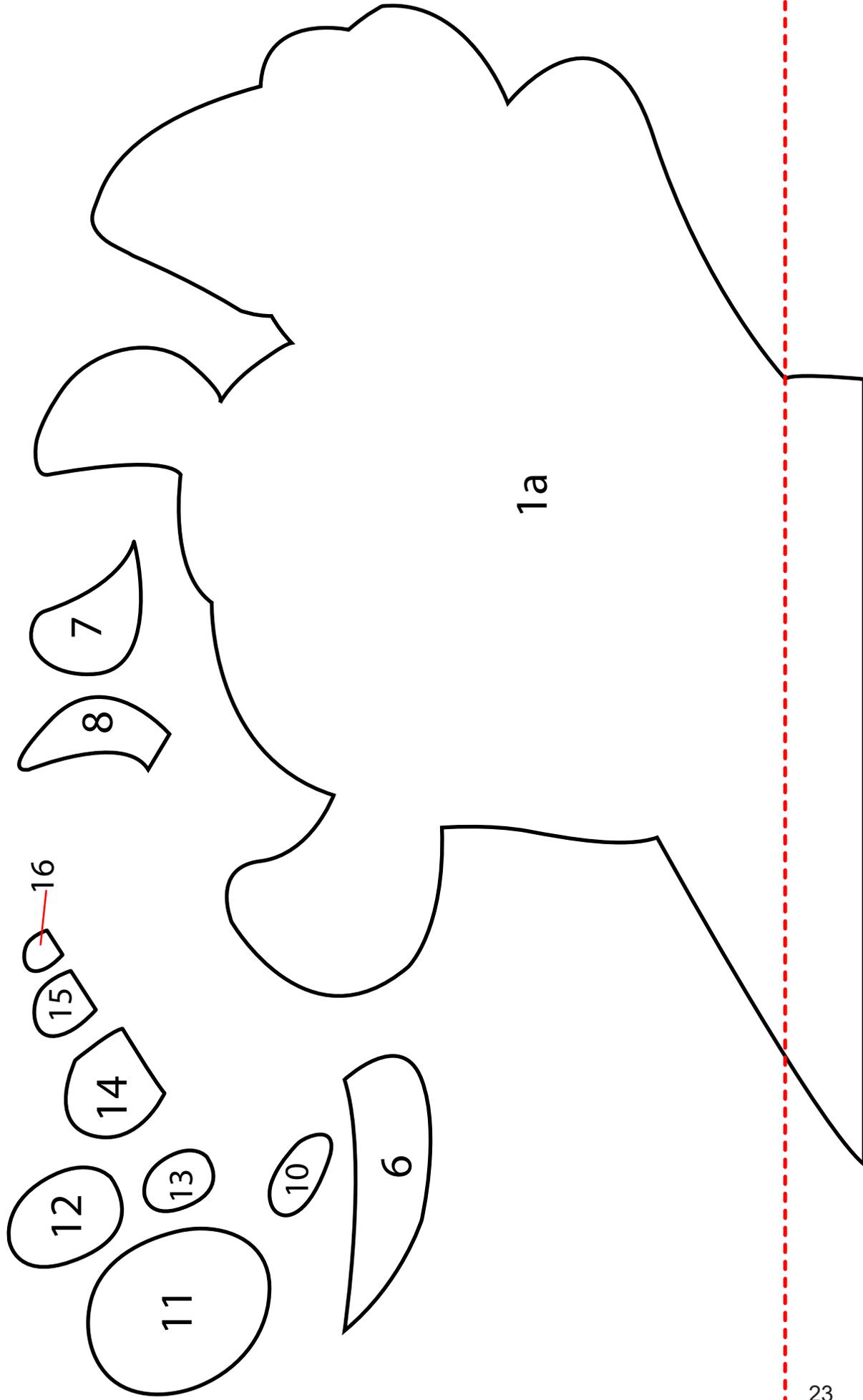


Bloc du bébé rhino

Sélection des tissus & guide pour placer les appliqués

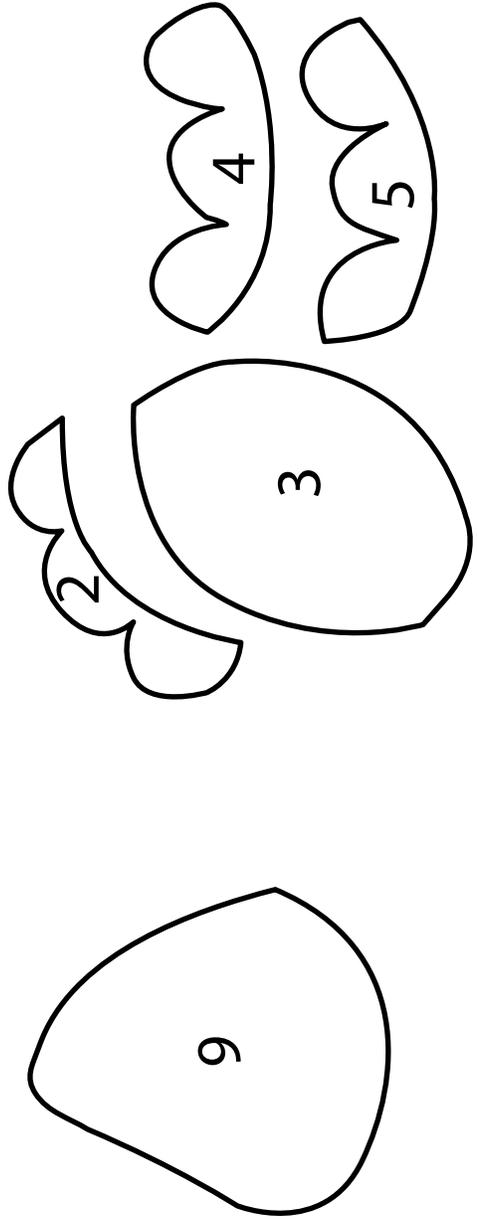
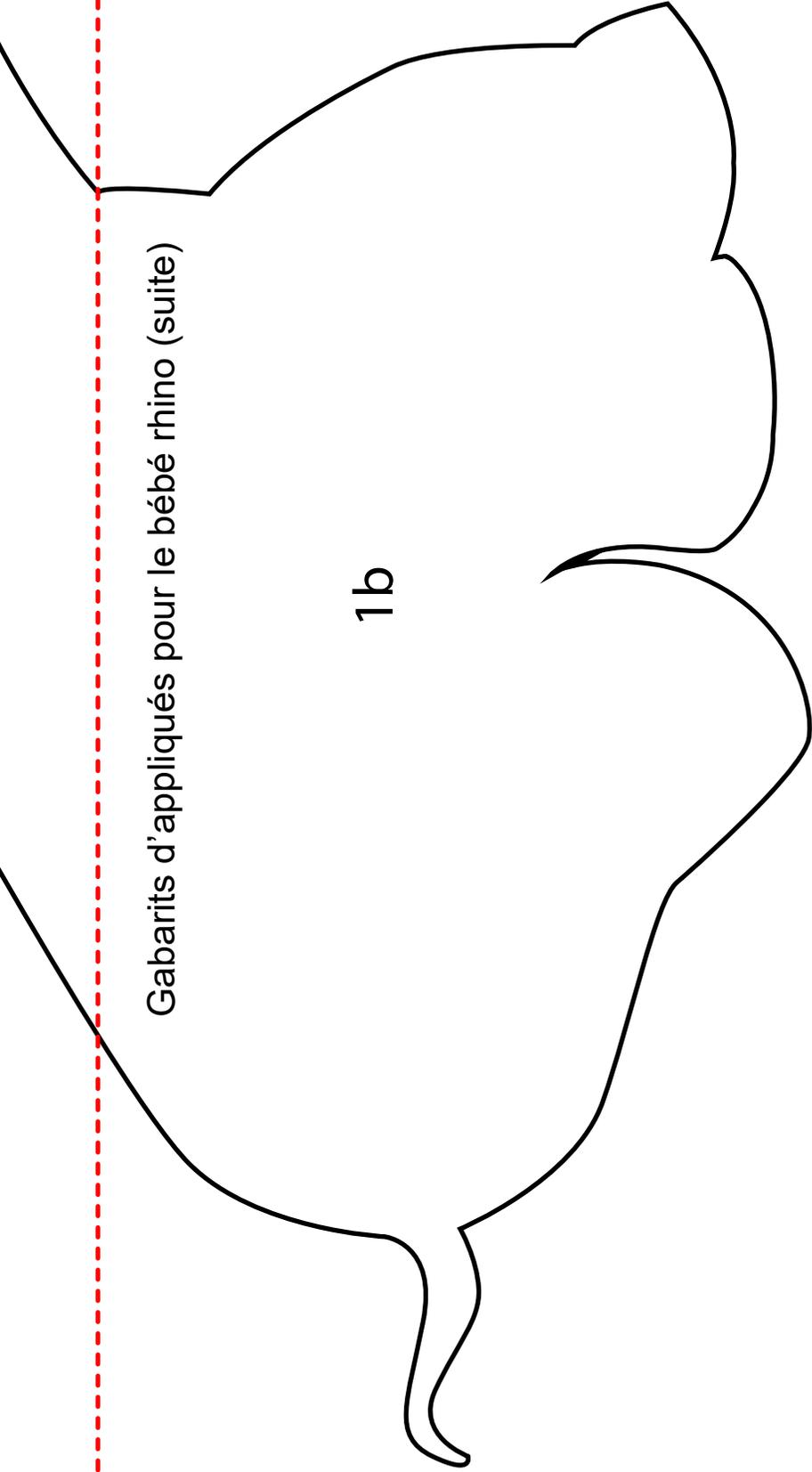


Gabarits d'appliqués pour le bébé rhino



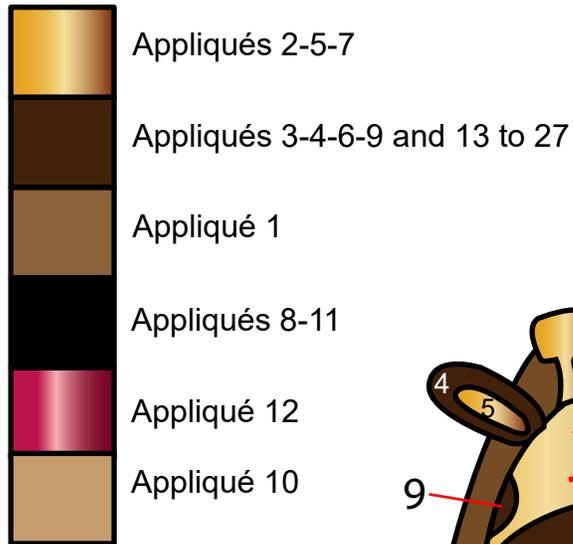
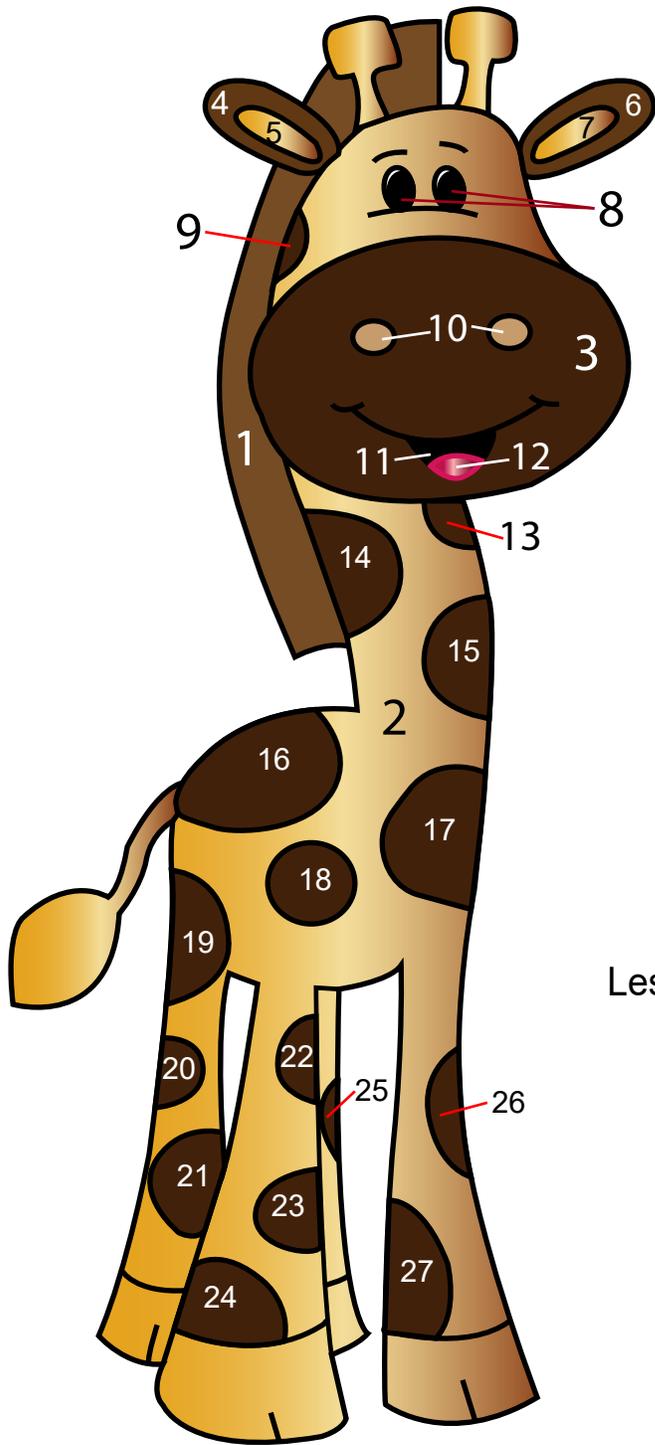
Gabarits d'appliqués pour le bébé rhino (suite)

1b

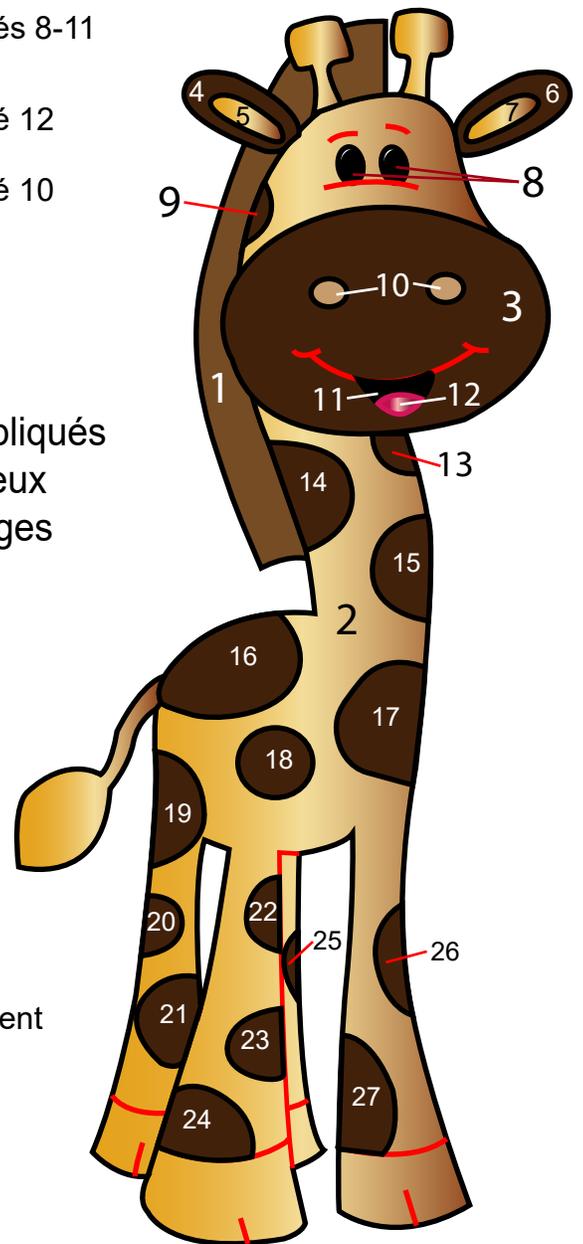


Bloc du bébé girafe

Sélection des tissus & guide pour placer les appliqués

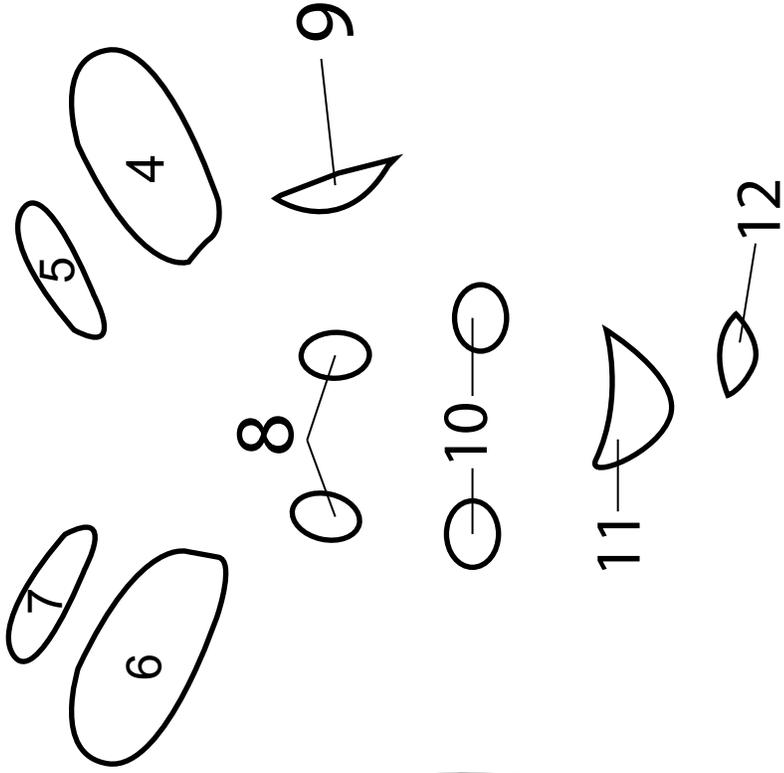
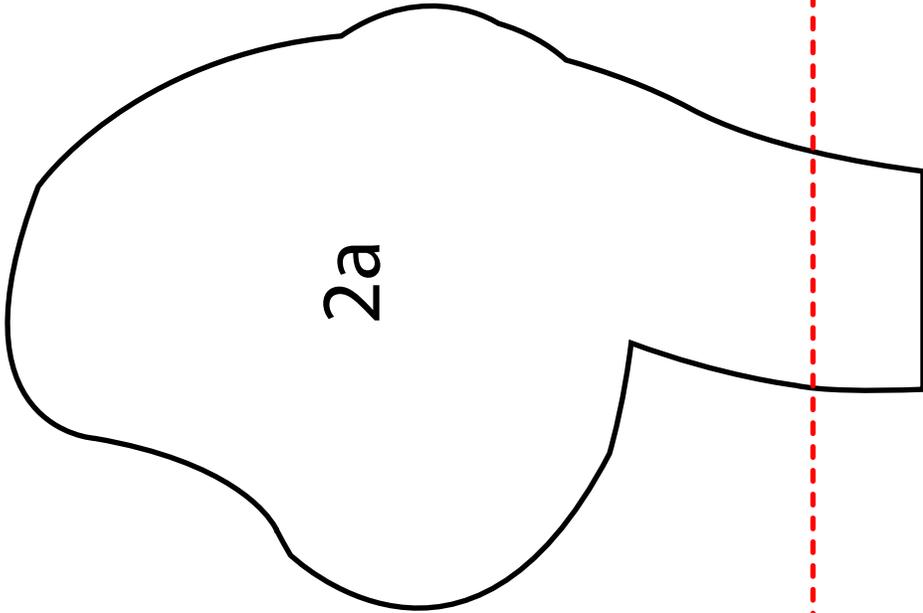
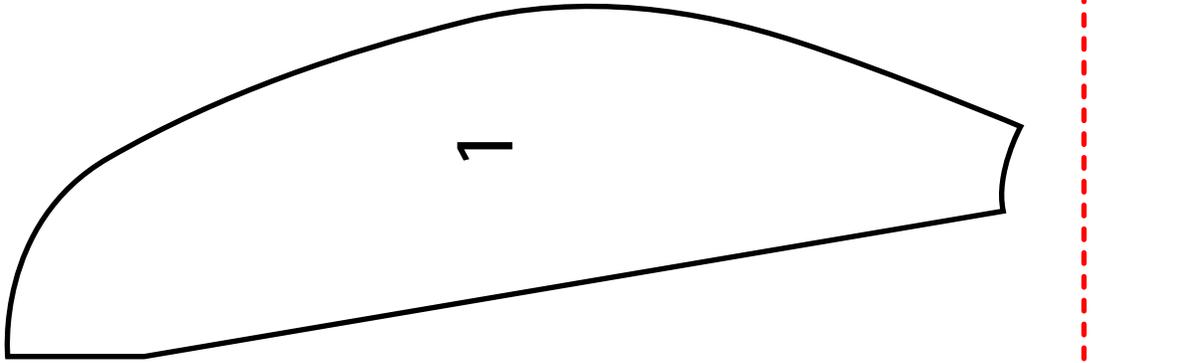
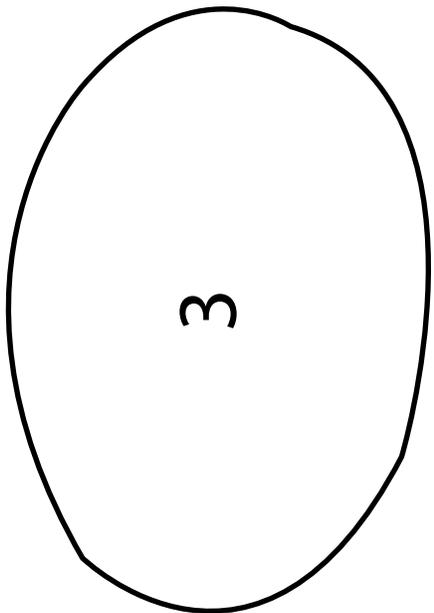


Les gabarits d'appliqués sont sur les deux prochaines pages

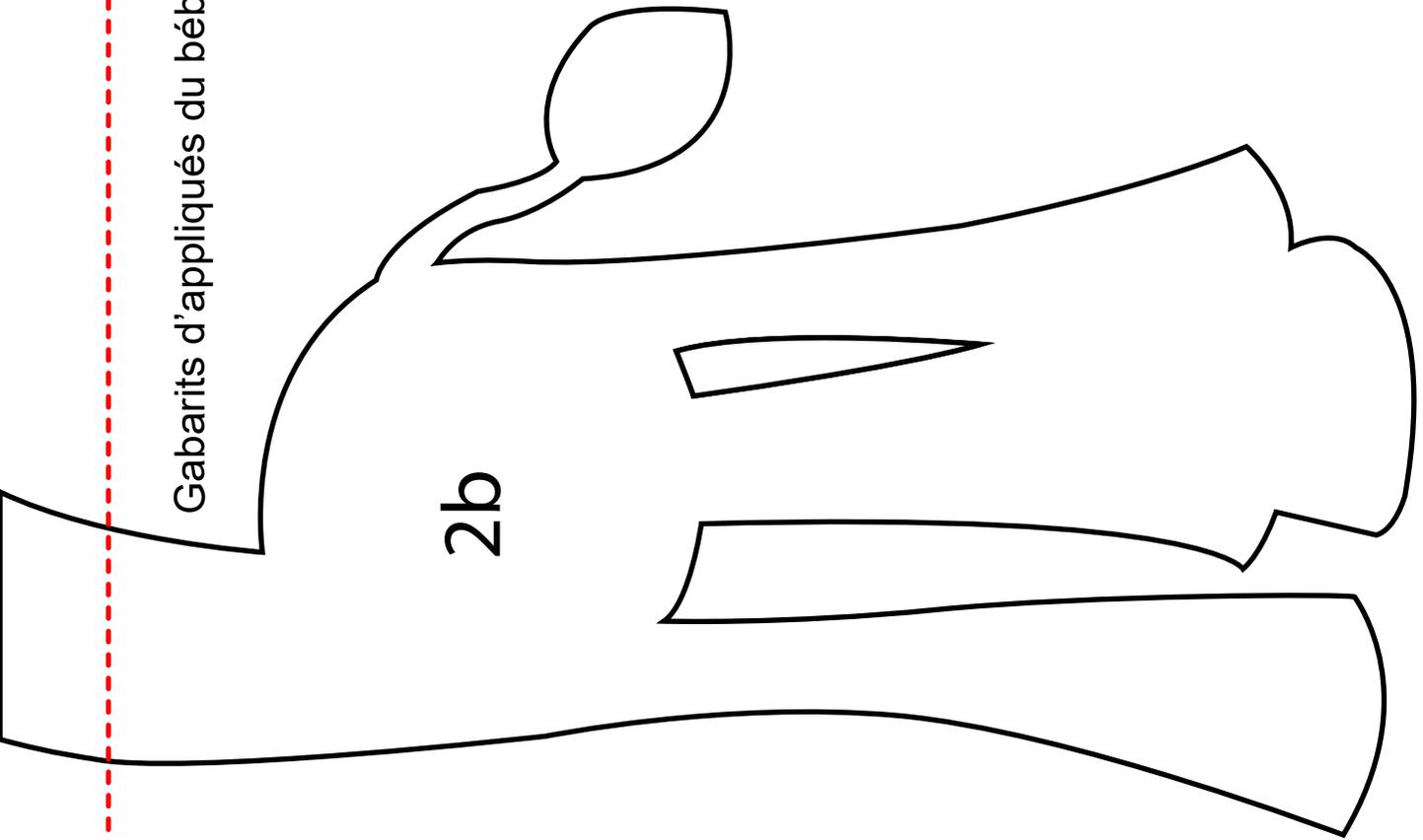
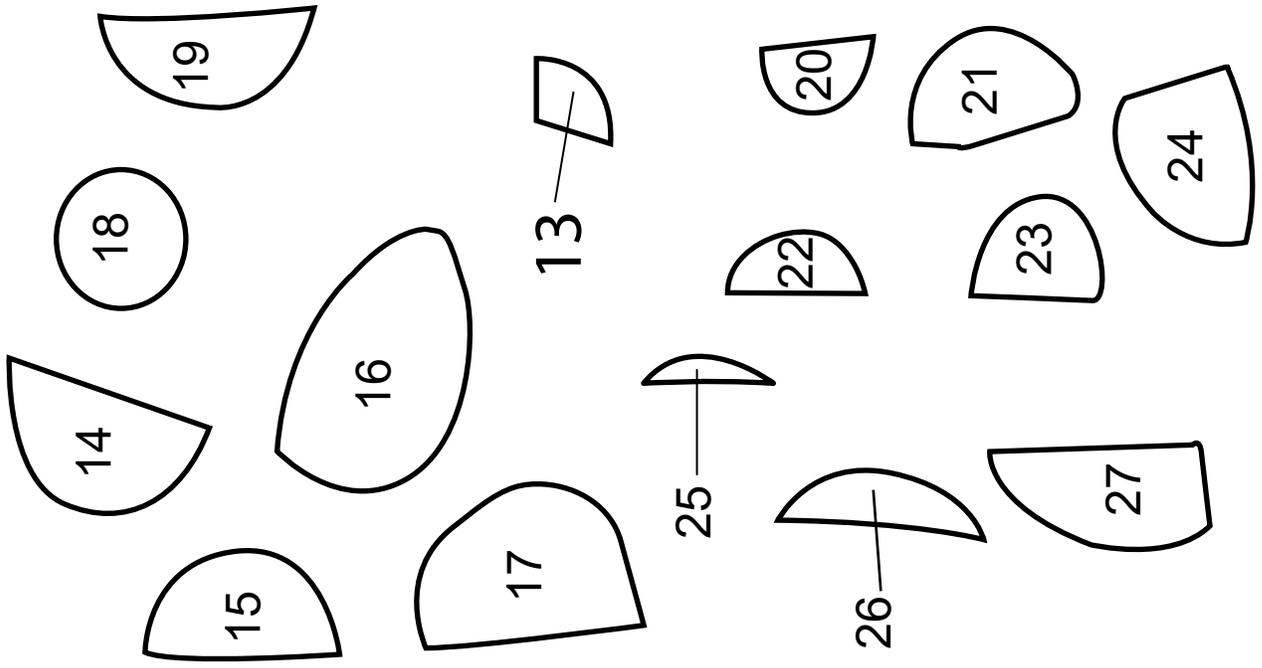


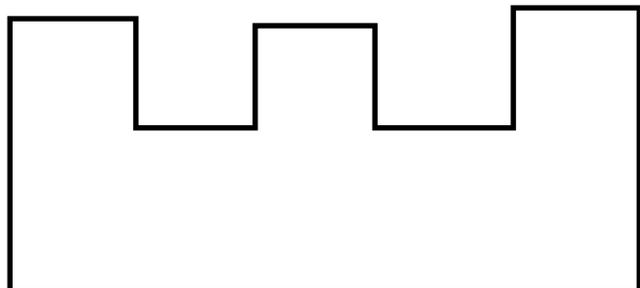
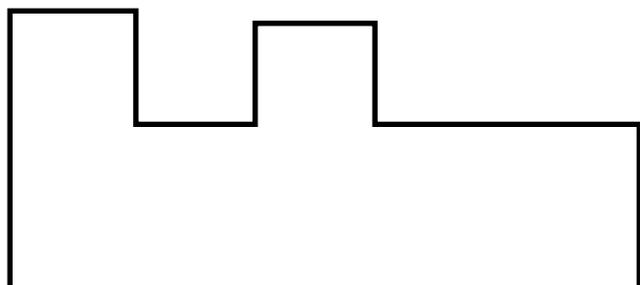
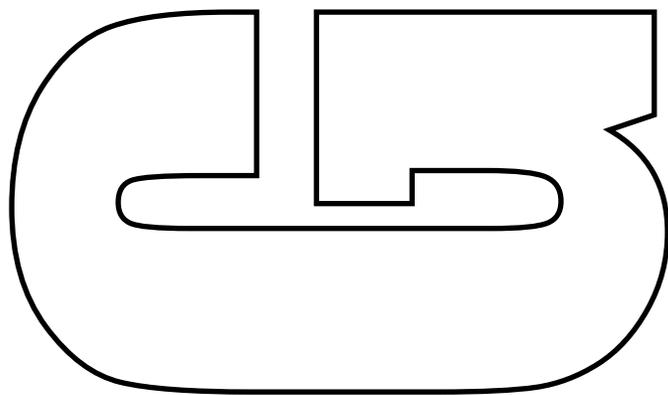
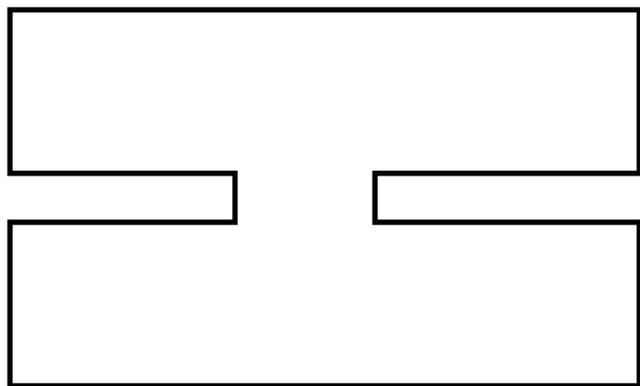
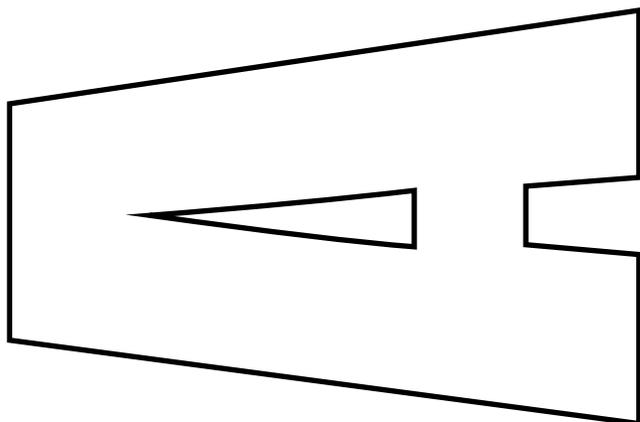
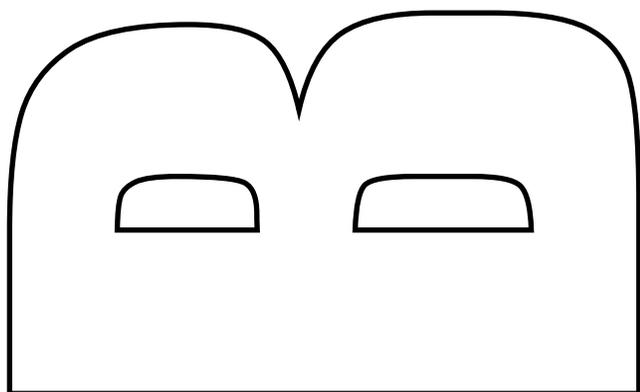
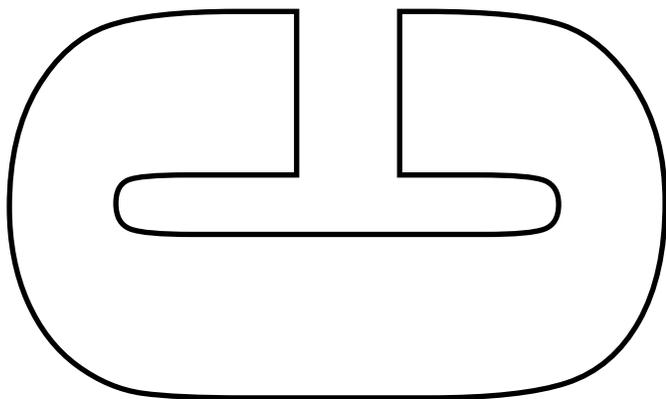
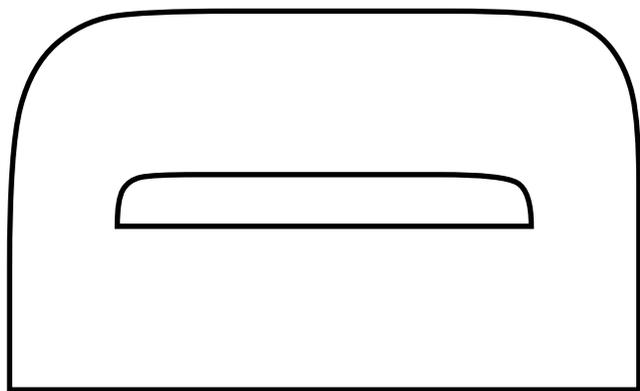
Les lignes en rouge représentent ce qui sera fait en piqué libre

Gabarits d'appliqués du bébé girafe



Gabarits d'appliqués du bébé girafe (suite)





W
W
L
K
I

B
O
B
O

STUDS

WALK

Guide

